

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО
КОМИТЕТА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДА КАЗАНИ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
ВАХИТОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ**

Принята

на заседании педагогического
совета
протокол № 1 от 01.09.2023

Утверждаю

Директор
МБУДО «Центр детского творчества»
Вахитовского района г. Казани



Р.Р. Салыхова

Приказ № 57-0 от «01» сентября 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

МБУДО «Центр детского творчества»

Вахитовского района г. Казани

г. Казань, 2023

Дополнительное образование, будучи изначально ориентированным на свободный выбор ребенком различных видов деятельности, развитие его познавательной активности и способностей, должно оперативно и постоянно реагировать на растущие потребности личности.

Основным направлением работы Центра детского творчества (далее - ЦДТ) является обеспечение системного подхода к развитию личности в процессе учебно-воспитательной деятельности многопрофильного учреждения дополнительного образования.

Направления деятельности учреждения:

- образовательная – осуществляется через функционирование объединений в соответствии с дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами (далее – ДООП);
- методическая – направлена на обеспечение и совершенствование образовательного процесса, повышение профессионального уровня педагогических кадров;
- досугово-массовая – осуществляется через организацию содержательного досуга учащихся учреждения, а также детей и подростков г. Казани.

Образовательный процесс построен таким образом, при котором учащиеся чувствуют себя уверенными в собственных силах и ориентируются на разные уровни достижения результата. При этом знания, умения и навыки детей сопоставляются как с уровнем обязательных требований, так и с уровнем их предыдущих результатов.

Организация занятий каждого объединения регламентируется дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программой. Используются групповые формы занятий. Усилия педагогов направлены на создание развивающей, комфортной, свободной, доброжелательной, многообразной и располагающей к общению среды.

Этому способствует выбор методов и форм обучения, характерными чертами которого являются:

- вариативность, позволяющая учесть потребности, интересы, склонности, способности и возможности детей;
- направленность на развитие творческих способностей и освоение приемов проектной деятельности учащимися.

ДООП ЦДТ является нормативно-управленческим документом, характеризующим специфику ЦДТ, определяющим содержание и организацию образовательного процесса.

Нормативные документы

Программа разработана на основании нормативно-правовых документов:

1. Конвенция о правах ребенка, одобренная Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989;
2. Конституция Российской Федерации;
3. Конституция Республики Татарстан;
4. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года N 678-р).
6. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 № 10.
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
10. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.
11. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы))».
12. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 марта 2016 г. N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).
13. Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных) в новой редакции - ГБУДО «Республиканский центр внешкольной работы», 2023 г.
14. Устав учреждения.

Цели и задачи Центра детского творчества

Образовательная деятельность в ЦДТ по ДООП направлена на:

- повышение и соответствие качества образования Центра детского творчества требованиям, предъявляемым к учреждениям дополнительного образования, расширение спектра и вариативности дополнительных образовательных услуг с учетом современных запросов детей, родителей, общества;
- увеличение ДООП с использованием возможностей информационно-коммуникационных технологий, интеграции различных направленностей дополнительного образования, удовлетворяющих современным требованиям личности, семьи, общества, государства;
- наличие условий, обеспечивающих равные образовательные возможности всем детям, в том числе детям с ограниченными возможностями здоровья; детям, находящимся в трудной жизненной ситуации; детям из семей с низким социально-экономическим статусом;
- использование эффективных форм работы с талантливыми и одаренными детьми;
- наличие условий для самореализации и социализации учащихся;
- улучшение состояния здоровья учащихся, снижение уровня заболеваемости;
- увеличение доли педагогических работников, мотивированных на повышение качества работы и непрерывное профессиональное развитие;
- повышение профессиональных компетенций педагогического коллектива, повышение качества педагогической деятельности за счет эффективного использования методических, кадровых, организационных, сетевых ресурсов;
- востребованность населением ДООП и удовлетворенность их спектром;
- обеспечение доступности, равных возможностей в получении дополнительного образования детей;
- сохранение и развитие сети детских объединений;
- сохранение устойчивого темпа инновационного развития;
- открытость деятельности Центра детского творчества и ее оценки педагогическим сообществом; наличие тесных контактов с учреждениями социума и семьями учащихся;
- положительный имидж Центра детского творчества;
- расширение материально-технической базы ЦДТ для реализации различных направлений деятельности.

Цель: создание условий для развития творческих способностей учащихся, воспитания свободной, физически и духовно здоровой личности ребенка, готовой к созидательному труду и нравственному поведению.

Задачи на текущий учебный год:

1. обновление содержания дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ с целью обеспечения наиболее полного удовлетворения запросов семьи, общества, государства;
2. обеспечение духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания учащихся;
3. создание условий для формирования и развития творческих способностей учащихся;
4. удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии и нравственном совершенствовании;
5. формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья и организация свободного времени учащихся;
6. совершенствование системы мероприятий для учащихся, нацеленных на повышение мотивации детей, раскрытие и развитие способностей каждого ребенка, а также их раннюю профориентацию;

7. организация содержательного досуга и отдыха детей, их занятость в каникулярное время и профилактика асоциальных проявлений поведения;
8. содействие адаптации учащихся к жизни в обществе;
9. содействие в формировании функциональной грамотности учащихся и навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека;
10. выявление, развитие и поддержка учащихся, проявивших выдающиеся способности;
11. обеспечение доступности дополнительного образования для учащихся с ограниченными возможностями;
12. создание условий для профессионального развития и самореализации педагогических кадров;
13. оказание помощи молодым специалистам в их профессиональном становлении, формирование у них потребности в постоянном саморазвитии и самосовершенствовании;
14. создание условий для качественного и продуктивного взаимодействия всех участников образовательного процесса;
15. развитие и укрепление материально-технической базы учреждения.

Состояние материально-технической базы Центра детского творчества

Центр детского творчества занимает площадь в 3252,4 кв.м., из которых рабочая площадь - 1287 кв.м. Располагает достаточной материально-технической базой для ведения образовательного процесса:

- 3 хореографических класса;
- 2 зала восточных единоборств;
- фотостудия;
- компьютерный кабинет;
- кабинет декоративно-прикладного творчества;
- 2 театральные студии;
- спортивный зал (закрыт);
- студия изобразительного творчества;
- кабинет английского языка;
- зал для активно-игровых программ (закрыт);
- лекционный зал;
- актовый зал (закрыт).

Кадровый состав Центра детского творчества

В Центре детского творчества на сегодняшний день работают 42 штатных педагогических работников (19 совместителей), из них 27 педагог дополнительного образования (21 совместитель), 7 методистов, 5 педагогов-организаторов, 5 руководящих работников.

В Центре сложился профессиональный кадровый состав. Высока численность опытных педагогов со стажем свыше 20 лет (48%). Молодых специалистов со стажем работы до 5 лет – 26%.

Характеристика педагогического коллектива

Категории педагогических работников	Количество человек (основные/совместители)	Образование	
		высшее	среднее профессиональное

Администрация	5	5	
Методисты	7	7	
Педагоги дополнительного образования	27/19	20/18	7/1
Педагоги-организаторы	3/2	3/2	
Итого:	42/21	35/20	7/1

Согласно динамике аттестации кадрового состава общее количество аттестованных педагогических работников составляет 67%.

Уровень квалификации педагогического коллектива

Высшая квалификационная категория	13
Первая квалификационная категория	29
Итого:	42

Анализ социального заказа в адрес Центра детского творчества

Аналитическое обоснование ДООП предусматривает анализ социального заказа, который отражает интересы тех сторон, чьи потребности удовлетворяются в процессе деятельности образовательного учреждения; анализ деятельности учреждения, включающий анализ кадрового состава и образовательного процесса; анализ творческого потенциала учащихся. Социальный заказ является отражением социально-гуманитарных целей общественных институтов к условиям развития личности. На основе анализа потребностей социума учреждения дополнительного образования самостоятельно определяют, какие образовательные программы способны удовлетворить социальные ожидания семьи и общества, какая система работы позволит, не дублируя деятельность учреждений основного общего и специального образования, привлечь к общественно-полезной деятельности детей и подростков.

Родители – основные заказчики образовательных услуг, поэтому при анализе результатов деятельности Центр всегда опирается на мнение родителей о качестве образования. Большинство родителей хотят, чтобы их ребенок имел возможность получить дополнительное образование в свободное от школьных занятий время. Большой процент учащихся и родителей выбирают в качестве приоритета художественное и физкультурно-спортивное направление.

В целом родители удовлетворены качеством предоставляемых Центром образовательных услуг. Они отмечают многообразие форм досуговой деятельности и значимость мероприятий, проводимых Центром. Им импонирует то, что ребёнок, находясь в благоприятном психологическом климате, раскрывается как личность, и при этом растут его возможности и развиваются способности. Немаловажным фактом для родителей является разумное времяпровождение ребёнка в свободное от учёбы время.

Центр является организатором многих социально-значимых событий. Учреждение проводит социальные акции, реализует проекты и программы в рамках района, города и республики. Центр оказывает существенную методическую помощь педагогам района. Педагогические работники Центра – руководители районных и городских методических объединений - координируют деятельность по различным направлениям.

Характеристика контингента учащихся

В ЦДТ принимаются все дети, желающие заниматься разными видами деятельности, поэтому в процессе обучения учитываются их личностные особенности и применяются различные методы обучения и воспитания, соответствующие уровню развития детей, их возможностям и способностям.

В учреждении реализуются дополнительные общеразвивающие программы следующих направленностей:

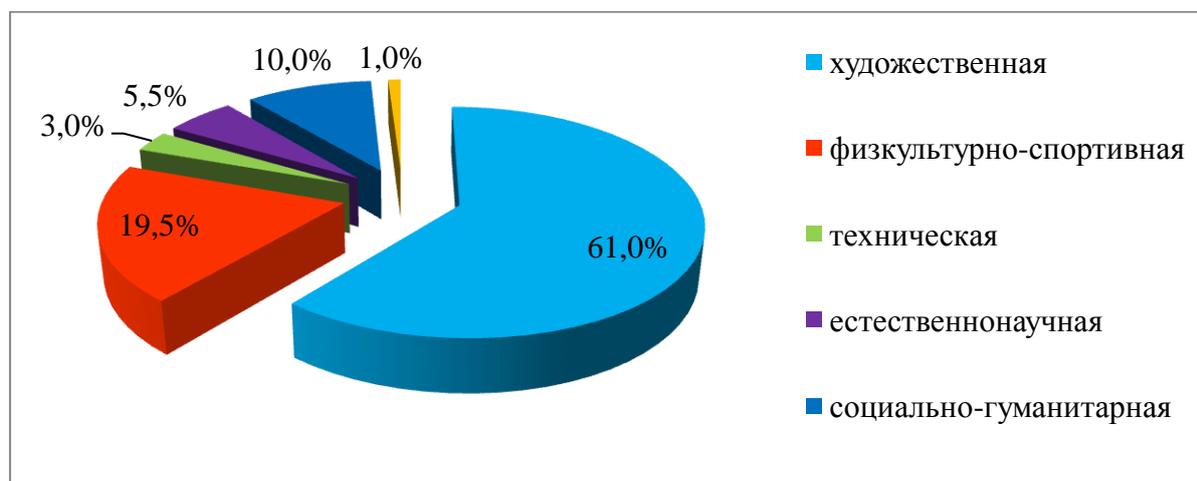
- техническая;
- физкультурно-спортивная;
- художественная;
- социально-гуманитарная;
- естественнонаучная

Наполняемость учебных групп детских объединений по направленностям дополнительного образования является показателем качества обучения и воспитания.

Общее количество и наполняемость детских объединений

Направленность образовательной деятельности	Кол-во групп	Количество учащихся
художественная	77	1178
физкультурно-спортивная	23	375
техническая	4	60
естественнонаучная	7	105
социально-гуманитарная	13	195
социально-гуманитарная (дети-инвалиды)		24
Итого:	124	1937

Доля детей по направленностям образовательной деятельности



II. ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Основным результатом реализации ДООП является превращение Центра детского творчества в целостную открытую социально-педагогическую систему, способную создать комплексное образовательное пространство для развития личности учащегося, ее духовно-нравственного становления, формирования культуры самоопределения в различных видах жизнедеятельности.

Перспективы развития Центра состоят в создании развивающей образовательной среды. Дополнительное образование в Центре должно опережать запросы общества, конструировать воспитательную систему так, чтобы личность получила запас нравственных, интеллектуальных, гражданских сил, необходимых для адаптации в современных рыночных условиях, и активного действия на общую пользу в меняющихся условиях, а также на достижение индивидуальной, профессиональной и личностной состоятельности.

III. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

При реализации дополнительных общеразвивающих программ используются различные образовательные технологии:

- технология дифференцированного обучения: при такой организации учебно-воспитательного процесса педагог излагает новый материал всем учащимся одинаково, а для практической деятельности предлагает работу разного уровня сложности (в зависимости от возраста, способностей и уровня подготовки каждого);
- технология индивидуального обучения (в условиях учебной группы): при такой организации учебного процесса для каждого ребенка составляется индивидуальный творческий план, который реализуется в оптимальном для него темпе;
- технология проблемного обучения: педагог не дает детям готовых знаний и умений, а ставит перед ними проблему (лучше всего реальную и максимально связанную с повседневной жизнью детей); и вся учебная деятельность строится как поиск решения данной проблемы, в ходе чего дети сами получают необходимые теоретические знания и практические умения и навыки;
- технология проектной деятельности: при такой организации учебного процесса изучение каждой темы строится как работа над тематическим проектом, в ходе которой дети сами формируют на доступном им уровне его теоретическое обоснование, разрабатывают технологию его выполнения, оформляют необходимую документацию, выполняют практическую работу; подведение итогов проводится в форме защиты проекта.

В Центре разработаны и реализуются следующие программы:

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Центра детского творчества;
- Программа развития МБУДО «Центр детского творчества» на 2019-2023 годы;
- Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы объединений.

Совокупность реализуемых программ составляет основу деятельности учреждения. Эти документы являются нормативной моделью деятельности по развитию системы, в которую включен педагогический коллектив.

Основанием для разработки и реализации новых программ и проектов становятся новые образовательные стандарты и инициативы, деятельностно-компетентностная образовательная модель с ведущим фактором межличностного взаимодействия, интерактивности.

В Центре существует система поиска и поддержки талантливых детей. Организуются творческие проекты, конкурсы, фестивали и обеспечивается рост личностного и профессионального самоопределения учащихся.

Таким образом, процесс образования в ЦДТ связан, в первую очередь, с приоритетными задачами образования, с идеями самоопределения личности, воспитания гражданина своей страны, обладающего ответственностью, самостоятельностью, необходимым набором компетенций для успешного решения жизненных задач.

В ЦДТ педагогами реализуется 51 ДООП (+6 внебюджетных ДООП) 5 направленностей, они охватывают возрастные категории от 6 до 18 лет.

Все программы разработаны в соответствии с Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных), разработанными ГБУДО «Республиканский центр внешкольной работы» в 2023 г, и соответствуют единой структуре, которая включает:

1. Комплекс основных характеристик программы (пояснительная записка, цель и задачи программы, содержание программы, планируемые результаты);

2. Комплекс организационно-педагогических условий, включая формы аттестации (условия реализации программы, формы аттестации, оценочные материалы, методические материалы, календарный учебный график, список литературы).

В каждой программе определены: срок обучения, этапы обучения, образовательные результаты.

Сведения о бюджетных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

№	Название программы	Автор программы	Кем реализуется программа	Формы обучения по программе	Срок обучения по программе (лет)	Язык обучения	Возраст учащихся	Практика, предусмотренная программой	Использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий
Художественная направленность									
1.	Объединение «Аппликация»	Байрамова Г.Г.	Байрамова Г.Г.	Очная, групповая	3	Русский	7-11 лет	Рисование, аппликация, выполнение творческих заданий	Нет
2.	Студия «Мастерица»	Ионова Е.В.	Ионова Е.В.	Очная, групповая	2	Русский	10-12 лет	Рисование, лепка, аппликация, шитье, выполнение творческих заданий	Нет
3.	Студия «Территория творчества»	Фалзянова Л.Г.	Фалзянова Л.Г.	Очная, групповая	2	Русский	7-11 лет	Рисование, лепка, аппликация, оригами, плетение, шитье, выполнение творческих заданий	Нет
4.	Студия «Завиток»	Егорова Е.Е.	Егорова Е.Е.	Очная, групповая	3	Русский	8-14 лет	Вязание, плетение	Нет
5.	Студия «Озорные краски»	Гиздатуллина К.М.	Гиздатуллина К.М.	Очная, групповая	2	Русский	7-12 лет	Рисование, лепка, аппликация, выполнение творческих заданий	Нет
6.	Студия «Созвездие»	Сергеева М.В.	Сергеева М.В.	Очная, групповая	2	Русский	7-12 лет	Рисование, живопись, роспись текстиля, роспись по дереву, выполнение творческих заданий	Нет

7.	Студия «Радуга творчества»	Быстрова Л.М.	Быстрова Л.М.	Очная, групповая	2	Русский	7-12 лет	Рисование, живопись, выполнение творческих заданий	Нет
8.	Студия «Цветной мир»	Ибатуллина З.А.	Ибатуллина З.А.	Очная, групповая	1	Русский	7-12 лет	Рисование, лепка, аппликация, пластилинография, выполнение творческих заданий	Нет
9.	Студия «Фантазия»	Крайнова А.А.	Крайнова А.А.	Очная, групповая	1	Русский	7-11 лет	Аппликация, пластилинография, выполнение творческих заданий, театральная деятельность	Нет
10.	Студия «Палитра»	Антипова И.С.	Антипова И.С.	Очная, групповая	1	Русский	7-11 лет	Рисование, живопись, выполнение творческих заданий	Нет
11.	Театр-студия «Ровесник»	Андреева М.Ю.	Андреева М.Ю.	Очная, групповая	4 года	Русский	9-15 лет	Практические занятия, выступление на конкурсах различного уровня, участие в массовых мероприятиях ЦДТ	Нет
12.	Объединение «Творческий путь в профессию»	Антипова Д.А.	Антипова Д.А.	Очная, групповая	1 год	Русский	11-13 лет	Практические занятия, выступление на конкурсах различного уровня, участие в массовых мероприятиях ЦДТ	Нет

13.	Студия современной хореографии «Мистерия»	Егорова Е.Е.	Егорова Е.Е.	Очная, групповая	4 года	Русский	7-15 лет	Практические занятия, выступление на конкурсах различного уровня, участие в массовых мероприятиях ЦДТ	Нет
14.	Объединение «Непоседы»	Садыкова А.Г.	Садыкова А.Г.	Очная, групповая	4 года	Русский	8-14 лет	Практические занятия, выступление на конкурсах различного уровня, участие в массовых мероприятиях ЦДТ	Нет
15.	Театр «Арт»	Хасанова Л.Р.	Хасанова Л.Р.	Очная, групповая	3 года	Русский	7-16 лет	Практические занятия, выступление на конкурсах различного уровня, участие в массовых мероприятиях ЦДТ	Нет
16.	Объединение «Школа танца»	Сафина А.И.	Сафина А.И.	Очная, групповая	3 года	Русский	7-13 лет	Практические занятия, выступление на конкурсах различного уровня, участие в массовых мероприятиях ЦДТ	Нет
17.	Объединение «Рукоделие»	Хабибуллина Ю.А.	Хабибуллина Ю.А.	Очная, групповая	1 год	Русский	7-11 лет	Практические занятия, выступление на конкурсах различного уровня, участие в массовых мероприятиях ЦДТ	Нет

18.	Объединение «Живое слово»	Шайдуллина Р.Х.	Шайдуллина Р.Х.	Очная, групповая	4 года	Русский	7-11 лет	Практические занятия, выступление на конкурсах различного уровня, участие в массовых мероприятиях ЦДТ	Нет
19.	Театр эстрады, сатиры и юмора «ЕрашОК»	Гордеева И.В.	Гордеева И.В.	Очная, групповая	6 лет	Русский	10-16 лет	Участие в конкурсах, открытые занятия, театральные постановки, концерты	Нет
20.	Студия эстрадного танца «Дежавю»	Каримова К.Р.	Каримова К.Р.	Очная, групповая	2 года	Русский	8-10 лет	Участие в конкурсах, концертах	Нет
21.	Ансамбль танца «Вдохновение»	Гареева Д.Ф.	Гареева Д.Ф.	Очная, групповая	6 лет	Русский	7-14 лет	Открытое занятие, выступление на концерте, тестирование по темам учебного плана, выявление одаренных детей, индивидуальные задания	Нет
22.	Объединение «Классический танец»	Никитина В.Г.	Никитина В.Г.	Очная, групповая	4 года	Русский	7-15 лет	Открытое занятие, выступление на концерте, тестирование по темам учебного плана, выявление одаренных детей, индивидуальные задания	Нет

23.	Объединение «Ансамбль танца»	Гареева Д.Ф. Никитина В.Г.	Гареева Д.Ф. Никитина В.Г.	Очная, групповая	1 год	Русский	12-14 лет	Открытое занятие, выступление на концерте, тестирование по темам учебного плана, выявление одаренных детей, индивидуальные задания	Нет
24.	Вокальная студия «Хыял»	Сибгатуллина Т.Н.	Сибгатуллина Т.Н.	Очная, групповая	3 года	Русский	8-14 лет	Участие в конкурсах, концертах	Нет
25.	Вокальная студия «Кояш»	Сафина Н.Г.	Сафина Н.Г.	Очная, групповая	3 года	Русский	7-16 лет	Участие в конкурсах, концертах	Нет
26.	Объединение «Вокальная студия»	Сибгатуллина Т.Н.	Саяхова Р.Р.	Очная, индивидуальная	3 года	Русский	8-14 лет	Участие в конкурсах, концертах	Нет
Физкультурно-спортивная направленность									
27.	Карате	Деваева Е.С.	Деваева Е.С. Файзуллин Э.З.	Очная, групповая	6	Русский	9-16	Общая и специальная физическая подготовка	Нет
28.	Флорбол	Плешаков Л.В.	Плешаков Л.В.	Очная, групповая	7	Русский	8-16	Общая и специальная физическая подготовка	Нет
29.	Футбол	Туктаров В.А.	Туктаров В.А.	Очная, групповая	7	Русский	8-18	Общая и специальная физическая подготовка	Нет
30.	Национальная борьба	Фаткуллин Ф.Т.	Курнашов О.А. Фаткуллин Ф.Т.	Очная, групповая	2	Татарский, русский	9-16	Общая и специальная физическая подготовка	Нет

31.	Регби	Антонов М.Н.	Антонов М.Н.	Очная, групповая	2	Русский	7-10	Общая специальная физическая подготовка	и	Нет
32.	Спортивные игры	Абдуллаева Д.Х., Шигапова Л.А.	Абдуллаева Д.Х., Шигапова Л.А.	Очная, групповая	2	Русский	7-10	Общая специальная физическая подготовка	и	Нет
33.	Бадминтон	Чайников В.В.	Чайников В.В.	Очная, групповая	1	Русский	8-15	Общая специальная физическая подготовка	и	Нет
Техническая направленность										
34.	Студия компьютерного дизайна «Юный дизайнер»	Зеленцов Д.А.	Зеленцов Д.А.	Очная, групповая	1	Русский	10-17 лет	Разработка рисунка, эскиза, композиции, зарисовки, перевод эскиза электронный формат	в	Нет
35.	Фотошкола «Софит»	Барлас Г.А.	Барлас Г.А.	Очная, групповая	3	Русский	11-17 лет	Фотосъемки		Нет
Социально-гуманитарная направленность										
36.	Объединение «Английский играя»	Мансурова Т.И.	Мансурова Т.И.	Очная, групповая	3	Русский	7-12 лет	Говорение Аудирование чтение		Нет
37.	Объединение «Английский играя»	Мансурова Т.И.	Буянова Л.С.	Очная, групповая	3	Русский	7-12 лет	Говорение Аудирование чтение		Нет
38.	Объединение «Английский нами»	Габдуллина И.Р.	Габдуллина И.Р.	Очная, групповая	1	Русский	7-12 лет	Говорение Аудирование чтение		Нет
39.	Объединение «Английский увлечением»	Соломатина Э.Д.	Соломатина Э.Д.	Очная, групповая	1	Русский	7-12 лет	Говорение Аудирование чтение		Нет

40.	Объединение «Английский просто»	Зинетулина А.А.	Зинетулина А.А.	Очная, групповая	1	Русский	7-12 лет	Говорение Аудирование чтение	Нет
41.	Объединение «Юный политолог»	Каргалов О.А.	Каргалов О.А.	Очная, групповая	1	Русский	14-17 лет	Аудиторные занятия (беседа, рассказ, просмотр-обсуждение) и внеаудиторные (экскурсии)	Нет
Естественнонаучная направленность									
42.	Объединение «Ментальная арифметика»	Ибатуллина З.А.	Ибатуллина З.А.	Очная, групповая	1	Русский	7-12 лет	Практическая работа с абакусом, ментальными картами, решение примеров	Нет
43.	Объединение «Занимательная экология»	Салимуллина А.М.	Салимуллина А.М.	Очная, групповая	1 год	русский	7-11 лет	Практические занятия, выступление на конкурсах различного уровня, участие в массовых мероприятиях ЦДТ	Нет
44.	Объединение «Юный геолог»	Хабибуллина Р.Х.	Хабибуллина Р.Х.	Очная, групповая	1 год	русский	12-13 лет	Практические занятия, выступление на конкурсах различного уровня, участие в массовых мероприятиях ЦДТ	Нет

Информация о реализуемых адаптированных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах

№	Название программы	Автор программы	Кем реализуется	Формы обучения по программе	Срок обучения по программе (лет)	Язык обучения	Возраст учащихся	Практика, предусмотренная программой	Использование электронного обучения
Социально-гуманитарная направленность									
45.	Объединение «В мире знаний и творчества»	Бердникова М.Г.	Бердникова М.Г.	Очная, индивидуальная	8	русский	7-18 лет	Рисование Аппликация Конструирование	Нет
46.	Объединение «Волшебный мир компьютера»	Бердникова М.Г.	Бердникова М.Г.	Очная, индивидуальная	1	русский	7-18 лет	Практические навыки работы на персональном компьютере.	Нет
47.	Объединение «Декор»	Иванова С.В.	Иванова С.В.	Очная, индивидуальная	5	русский	7-18 лет	Изобразительная деятельность, конструирование, лепка, художественно-творческая деятельность	Нет
48.	Объединение «Декоративно-прикладное искусство»	Корсакова И.В.	Корсакова И.В.	Очная, индивидуальная	5	русский	7-18 лет	Декоративное рисование; лепка; аппликация; оригами; выжигание; техническое моделирование; работа с глиной.	Нет
49.	Объединение «Оригами»	Шашина Т.Б.	Шашина Т.Б.	Очная, индивидуальная	6	русский	7-18 лет	Конструирование из бумаги	Нет

50.	Объединение «Рукоделие. Терапия творчеством»	Шигапова Г.Р.	Шигапова Г.Р.	Очная, индивидуальная	8	русский	7-18 лет	Изготовление поделок (лоскутное шитье, пошив мягких игрушек, аппликация из ткани)	Нет
51.	Объединение «Мир прекрасного»	Гайфутдинова А.М.	Гайфутдинова А.М.	Очная, индивидуальная	1	русский	7-18 лет	Выполнение творческих работ (рисование)	Нет

Сведения о платных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

№	Название программы	Автор программы	Кем реализуется программа	Формы обучения по программе	Срок обучения по программе	Язык обучения	Возраст учащихся	Практика, предусмотренная программой	Использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий
Художественная направленность									
1.	Объединение «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество»	Сергеева М.В.	Сергеева М.В.	Очная, групповая	1	Русский	5-6 лет	Рисование, живопись, выполнение творческих заданий	Нет
2.	Объединение «Юный конферанс»	Гордеева И.В.	Гордеева И.В.	Очная, групповая	1	Русский	7-13	Выступление на концертах, участие в конкурсах	Нет

3.	Объединение «Вокальное искусство»	Сафина А.И.	Сафина А.И.	Очная, индивидуаль ная	1	Русск ий	6-10	Участие конкурсах	в	Нет
Социально-гуманитарная направленность										
4.	Объединение «Занимательный английский»	Мансурова Т.И.	Мансурова Т.И.	Очная, групповая	1	русск ий	5-6 лет	Говорение Аудирование чтение		Нет
Физкультурно-спортивная направленность										
5.	Объединение «Белая ладья»	Филюшин Г.З.	Филюшин Г.З.	очная	1	Русск ий	7-11	Участие в турнирах		Нет
6.	Объединение «Киокушинкай каратэ»	Файзуллин Э.З.	Файзуллин Э.З.	очная	1	Русск ий	6-10	Участие соревнованиях	в	Нет

АННОТАЦИИ К ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ ПРОГРАММАМ

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству

ДООП «Аппликация»

Автор программы: Байрамова Галина Геннадьевна

Кто реализует: Байрамова Галина Геннадьевна

Возраст учащихся: 7-11 лет

Срок обучения: 3 года

Форма обучения: Групповая

Язык, на котором осуществляется обучение: Русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: Нет

Разделы программы:

- ритмико-физические упражнения для мелкой моторики рук;
- аппликация и ее виды;
- подвижные модели;
- бумажные и картонные композиции.

Цель программы: воспитание веры учащихся в свои силы, стремление к самостоятельной деятельности, формирование творческого мышления и художественного вкуса.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

1. Знание правил техники безопасности на занятиях.
2. Знание истории возникновения декоративно-прикладного ремесла с использованием различных видов аппликаций.
3. Знание свойств различных природных материалов, способов и приемов их использования в аппликации.
4. Умение составлять аппликацию из отдельных деталей.
5. Умение пользоваться инструментами.
6. Умение эстетически оформить работу.
7. Умение самостоятельно работать по образцу.
8. Умение изготавливать: не сложную аппликацию животных из соломы.
9. Умение самостоятельно переносить эскиз аппликации на фон.
10. Владение техниками и приемами изготовления аппликаций из разных материалов.
11. Умение быстро выполнять задания и четко ориентироваться при выборе способов их успешного выполнения.

Метапредметные:

1. Регулятивные универсальные учебные действия:

- Умение действовать по заданному образцу.
- Умение осуществлять итоговый и пооперационный контроль своей деятельности под руководством педагога.
- Умение контролировать свои действия в процессе изготовления аппликаций из различных материалов.
- Умение самостоятельно планировать свою деятельность по изготовлению аппликации.

2. Познавательные универсальные учебные действия:

- Умение формулировать учебную цель с помощью педагога.
- Умение сравнивать, классифицировать аппликации по заданным параметрам.
- Умение преобразовать объект (доклей, оформи).

3. Коммуникативные универсальные учебные действия.

- Умение взаимодействовать в парной и групповой работе при выполнении задания.
- Умение выражать отношение к своим работам и работам сверстников.
- Умение оформлять диалогические высказывания.
- Умение работать в группе (самостоятельное распределение обязанностей).

Личностные:

- Устойчивый познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству.
- Мотивация к занятиям по программе «Аппликация».
- Мотивация к достижению наилучшего результата при выборе оптимальных способов деятельности.
- Личностные качества: произвольность, умение довести работу до предполагаемого результата.
- Дифференцированное оценивание своих способностей в изготовлении аппликаций.

ДООП студии «Мастерица»

Автор программы: Ионова Елена Васильевна

Кто реализует: Ионова Елена Васильевна

Возраст учащихся: 10-12 лет

Срок обучения: 2 года

Форма обучения: Групповая

Язык, на котором осуществляется обучение: Русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: Нет

Разделы программы:

- панно из природного материала, текстиля, воскового пластилина;
- квиллинг;
- мягкая игрушка;
- цветы из ткани;
- вышивка крестом, лентами;
- вязание крючком;
- пэчворк;
- кожаная пластика.

Цель программы: развитие самостоятельной творческой личности учащегося средствами декоративно-прикладного творчества.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

- знание разных декоративно-прикладных техник и умение их применять и комбинировать (вязание крючком, квиллинг, вышивка лентами и счетными швами, работа с кожей и текстилем);
- знание правил техники безопасности;
- знание основ цветоведения и основ композиции;
- владение полученными знаниями при изготовлении изделий;
- знание назначения необходимых инструментов, навыки работы с инструментами;
- знание специальных терминов.

Метапредметные:

- умение работать с различным материалом, самостоятельно подбирать нужный. Ребята могут предложить свой материал для изготовления задуманной творческой работы;

- умение использовать, делать самостоятельный выбор, самостоятельно работать с опорными схемами, инструкционными картами, эскизами и на основе их создавать свои авторские работы;
- умение адекватно воспринимать оценку своих работ;
- умение планировать свои действия;
- умение самостоятельно составлять, осуществлять и контролировать свой образовательный маршрут.

Личностные:

- устойчивый интерес к выбранной деятельности;
- навык самостоятельной работы (умение делать самостоятельный выбор, аргументировать его, способность самостоятельно подбирать и использовать в работе необходимую литературу, иные источники информации);
- способность к самооценке (у ребенка сформируется адекватная самооценка при выполнении творческих работ, понимание многообразия критериев оценки);
- основы социально ценных личностных качеств (трудолюбие, организованность, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду);
- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в учебно-исследовательской, проектной творческой деятельности.

ДООП студии «Завиток»

Автор программы: Егорова Елена Евгеньевна

Кто реализует: Егорова Елена Евгеньевна

Возраст учащихся: 8-14 лет

Срок обучения: 3 года

Форма обучения: Групповая

Язык, на котором осуществляется обучение: Русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: Нет

Разделы программы:

- история вязания крючком;
- вязание крючком;
- техника и приемы вязания на пальцах;
- лозоплетение, плетение из бумажной лозы;
- история ручного вязания спицами;
- вязание на спицах;
- тенденции в развитии трикотажа;
- вязаная геометрия.

Цель: развитие художественных способностей учащихся, повышение общего уровня нравственно-эстетической культуры личности, через приобщение к искусству декоративного вязания и плетения.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

По итогам изучения всего курса программы, учащиеся будут:

знать:

- исторические факты о вязании и плетении, как об одних из самых древних ремесел;
- условные обозначения и схемы
- способы, приёмы и направления вязания крючком и спицами,
- технологию изготовления «бумажной лозы» и способы плетения;

уметь:

- вязать и плести на пальцах (без инструментов);

- записывать схемы и выстраивать композиции;
- грамотно, со вкусом подбирать материал, цветовую гамму;
- создавать индивидуально-эксклюзивные изделия ручной работы, сочетая различные приемы вязания и плетения.

Метапредметные:

- сформированная потребность в саморазвитии и поисковой деятельности;
- сформированный эстетический, художественный вкус;
- умение вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- умение использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, а также рационально строить самостоятельную творческую деятельность.

Личностные:

- стремление к творческому поиску и самовыражению в процессе обучения;
- сформированная позитивная самооценка к выполненным творческим работам и процессу в целом;
- стремление ориентироваться на мировые и отечественные достижения культуры в области декоративно-прикладного творчества;
- развитые личностные качества, необходимые для формирования взаимопонимания, взаимоуважения, культуры поведения в группе и обществе в целом;
- умение работать в коллективе, слушать и слышать педагога, одноклассников;
- адекватно воспринимать критику.

ДООП студии «Территория творчества»

Автор программы: Фалзянова Лилия Газинуровна

Кто реализует: Фалзянова Лилия Газинуровна

Возраст учащихся: 7 -11 лет

Срок обучения: 2 года

Форма обучения: Групповая

Язык, на котором осуществляется обучение: Русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: Нет

Разделы программы:

- макетирование;
- аппликация;
- пластилинография;
- основы живописи и рисунка;
- оригами;
- бисероплетение;
- изделия из фетра и ткани.

Цель программы: формирование творческих способностей детей средствами декоративно-прикладного искусства.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

После обучения по программе учащийся будет:

- знать правила поведения на занятиях;
- знать виды пластилина, его свойства и применение; материалы и приспособления, применяемые при работе с пластилином; разнообразие техник работ с пластилином;

- знать историю возникновения и развития бумаги, бумагопластики, виды бумаги, ее свойства и применение; материалы и приспособления, применяемые при работе с бумагой; разнообразие техник работ с бумагой; о технике оригами;
- знать понятие «аппликация», виды аппликации, исторический экскурс.
- знать жанры изобразительного искусства: натюрморт, портрет, пейзаж и их цветовое и композиционное решение;
- знать виды плетения из бисера;
- знать виды фетра, инструменты для работы с фетром, красивые швы для соединения деталей;
- знать основные приемы вязания.

Метапредметные:

- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов;
- умение выбирать художественные материалы для создания творческих работ и решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- умение подводить самостоятельный итог занятия и своей деятельности.

Личностные:

- уважительное отношение к членам коллектива и чужому труду;
- творческое отношение к любому производительному труду;
- стремление проявить терпение, аккуратность, упорство в достижении цели;
- развитие учебно-познавательного интереса к декоративно-прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека.

ДООП студии «Озорные краски»

Автор программы: Гиздатуллина Карина Маратовна

Кто реализует: Гиздатуллина Карина Маратовна

Возраст учащихся: 7 -12 лет

Срок обучения: 2 года

Форма обучения: Групповая

Язык, на котором осуществляется обучение: Русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: Нет

Разделы программы:

- ИЗО;
- аппликация;
- лепка;
- основы живописи и рисунка.

Цель программы: развитие творческих способностей ребенка, проявляющего интерес к художественному творчеству.

Планируемые результаты программы

Предметные:

В результате обучения по программе учащиеся будут:

- владеть основами изобразительных техник (гуашь, акварель) и декоративно-прикладного искусства (аппликация, лепка);
- уметь доводить работу до полного завершения, через что прививается культура труда;
- уметь воплощать свои фантазии, уметь выражать свои мысли;
- уметь работать с бумагой (аппликация);

- знать и понимать различные термины из изобразительного и декоративно-прикладного искусства.
- уметь оформлять изделия;
- уметь комбинировать различные техники в одной работе;
- уметь правильно организовать свое рабочее место;
- стремиться к опрятному содержанию рабочей одежды;
- обладать развитой моторикой и координацией движений рук при работе с ручными инструментами;
- уметь смешивать цвета для получения необходимого оттенка;
- уметь делать стилизацию натуральных форм живой и неживой природы и на этой основе развивать свои аналитические способности, зрительную память, пространственное представление, творческое воображение.

Метапредметные:

- достижение метапредметных результатов характеризуется степенью овладения учащимися универсальными учебными действиями (УУД)

Регулятивные универсальные учебные действия:

- умение выполнять задачу педагога;
- способность видеть результат своей деятельности;
- умение прилагать усилия для достижения цели;
- умение адекватно оценивать свои действия и действия окружающих;
- умение видеть и признавать свою ошибку;
- умение определять шаги решения задачи;
- умение предвидеть итоговый результат.

Познавательные универсальные учебные действия:

- поиск и осмысление полученной информации;
- создание алгоритмов деятельности при решении проблем;
- способность пользоваться ресурсами глобальной сети интернет и выделять для себя нужную информацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение правильно выразить свои мысли;
- способность адекватно принимать другую точку зрения;
- способность работать в команде;
- способность выслушивать собеседника и вести диалог;
- способность мирно разрешать конфликт.

Личностные:

В результате обучения по программе учащиеся будут обладать:

- критическим отношением к информации и умением избирательно подходить к ее отбору и применению;
- уважением к творческим результатам других людей;
- началами профессионального самоопределения, знаниями основ творческих профессий, связанных с изобразительным искусством.

ДООП студии «Созвездие»

Автор программы: Сергеева Милана Валерьевна

Кто реализует: Сергеева Милана Валерьевна

Возраст учащихся: 7 -12 лет

Срок обучения: 2 года

Форма обучения: Групповая

Язык, на котором осуществляется обучение: Русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: Нет

Разделы программы:

- рисунок и живопись;
- пейзаж;
- натюрморт;
- декоративное рисование;
- композиция сюжетного рисунка;
- роспись по ткани;
- роспись по дереву.

Цель программы: обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учетом индивидуальности каждого ребенка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

- Умение выполнять правильно задания по поручению педагога.
- Умение правильно организовать свое рабочее место.
- Стремление к опрятному содержанию рабочей одежды.
- Развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами.
- Достижение необходимой точности движений при выполнении различных действий, направленных на творческую деятельность.
- Сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

Метапредметные:

Достижение метапредметных результатов характеризуется степенью овладения учащимися универсальными учебными действиями (УУД)

Регулятивные УУД:

- Освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях.
- Формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы.
- Грамотное оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.
- Соотнесение целей с возможностями.
- Определение временных рамок.
- Определение шагов решения задачи.
- Видение итогового результата.
- Грамотное составление алгоритма для достижения цели.
- Поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

Познавательные УУД:

- Умение задавать вопросы.
- Умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами.
- Построение логической цепи рассуждений.

Коммуникативные УУД:

- Умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании).
- Способность принять другую точку зрения, отличную от своей.
- Способность работать в команде.
- Способность выслушивать собеседника и вести диалог.

Личностные:

У учащихся получат развития следующие качества:

- Критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия.
- Уважение к творческим результатам других людей.
- Осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями.
- Эмоциональное удовлетворение от занятий рисованием.
- Начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с изобразительным искусством.

ДООП студии «Радуга творчества»

Автор программы: Быстрова Лия Михайловна

Кто реализует: Быстрова Лия Михайловна

Возраст учащихся: 7 -12 лет

Срок обучения: 2 года

Форма обучения: Групповая

Язык, на котором осуществляется обучение: Русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: Нет

Разделы программы:

- рисунок и живопись;
- основы цветоведения;
- композиция сюжетного рисунка

Цель программы: Формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру посредством изобразительного и декоративно-прикладного творчества.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета.

В результате обучения по программе учащиеся будут знать:

- основные этапы развития русского и зарубежного изобразительного искусства, национальные традиции в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве;
- последовательность ведения работы по любому виду художественно-творческой деятельности — по рисунку, живописи, тематической или декоративной композиции;
- виды декоративно – прикладного искусства;
- материалы и техники работы в декоративно – прикладном искусстве;
- процесс конструирования и моделирования изделий из различных материалов.
- три способа художественной деятельности: изобразительную, декоративную и конструктивную;
- правила работы с различными изобразительными материалами;
- технику рисования простым карандашом (передача объема с помощью светотени);
- технику работы с различными красками;
- технику выполнения аппликации;
- технику выполнения декоративного панно из природных материалов;
- основы трудовых и технологических знаний и умений по преобразованию и использованию материалов;

В результате обучения по программе учащиеся будут уметь:

- самостоятельно проводить анализ художественных произведений, выделяя идейное содержание и особенности изобразительного языка;

- самостоятельно выполнять различные учебные творческие рисунки и художественные поделки, используя основы изобразительной грамоты и добиваясь художественно-образной выразительности
- при выполнении рисунков применять различные средства художественной выразительности: оригинальное композиционное и цветовое решение, контрасты, светотени, технические приемы работы карандашом, акварелью и др.;
- определять степень холодности и теплоты оттенков различных цветов, колорит, передавать в рисунках разное время года и дня и выражать свои впечатления от наблюдения заката, восхода солнца, яркой весенней зелени, порыва ветра и других состояний природы;
- в тематической композиции сознательно применять законы наблюдательной перспективы (выбирать высокий и низкий горизонт), формат и художественные материалы, наиболее подходящие для воплощения замысла.
- использовать изобразительные знания, умения и навыки на других учебных предметах;
- разбираться в художественно-выразительных особенностях языка декоративно--прикладного искусства;
- изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства из различных материалов;
- грамотно вести работу с точки зрения композиции;
- применять полученные знания в самостоятельных творческих работах;
- различать и знать особенности различия видов изобразительной деятельности;
- определять свойства цветов спектра (взаимодействие теплых и холодных цветов);
- описывать живописные произведения с использованием уже изученных понятий;
- выполнять графические изображения с использованием законов воздушной и линейной перспективы;
- активно проявлять свои индивидуальные способности в работе над общим делом;
- креативно мыслить;
- проявлять инициативу, умственную активность;
- проявлять самостоятельность в процессе создания декоративно - прикладных изделий;
- участвовать в конкурсах, побеждать в конкурсах;
- овладеть трудовыми навыками, развить готовность к труду и профессиональной деятельности.

Метапредметные:

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Личностные:

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы «Радуга творчества». У учащихся получают развитие следующие качества:

- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде под руководством учителя;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

ДООП студии «Цветной мир»

Автор программы: Ибатуллина Замира Анваровна

Кто реализует: Ибатуллина Замира Анваровна

Возраст учащихся: 7 -12 лет

Срок обучения: 1 год

Форма обучения: Групповая

Язык, на котором осуществляется обучение: Русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: Нет

Разделы программы:

- колористика;
- рисование;
- аппликация;
- лепка;
- конструирование;
- декоративное творчество.

Цель программы: формирование творческих способностей детей средствами декоративно-прикладного искусства.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

После обучения по программе учащийся будет:

- знать правила поведения на занятиях;
- знать виды пластилина, его свойства и применение; материалы и приспособления, применяемые при работе с пластилином; разнообразие техник работ с пластилином;
- знать историю возникновения и развития бумаги, бумагопластики, виды бумаги, ее свойства и применение; материалы и приспособления, применяемые при работе с бумагой; разнообразие техник работ с бумагой; о технике оригами;
- знать понятие «аппликация», виды аппликации, исторический экскурс.
- знать жанры изобразительного искусства: натюрморт, портрет, пейзаж и их цветовое и композиционное решение.

Метапредметные:

- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов;

- умение выбирать художественные материалы для создания творческих работ и решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности.
- умение подводить самостоятельный итог занятия и своей деятельности.

Личностные:

- уважительное отношение к членам коллектива и чужому труду;
- творческое отношение к любому производительному труду;
- стремление проявить терпение, аккуратность, упорство в достижение цели;
- развитие учебно-познавательного интереса к декоративно-прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- уважение и ценностное отношение к искусству и художественно-творческой деятельности человека.

ДООП студии «Фантазия»

Автор программы: Крайнова Анна Алексеевна

Кто реализует: Крайнова Анна Алексеевна

Возраст учащихся: 7 -11 лет

Срок обучения: 1 год

Форма обучения: Групповая

Язык, на котором осуществляется обучение: Русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: Нет

Разделы программы:

- за кулисами кукольного театра;
- работа над спектаклем;
- технология изготовления кукол;
- технология изготовления декораций;
- театральная игра;
- техника речи и сценическое движение.

Цель программы: формирование творческих способностей детей средствами декоративно-прикладного и театрального искусства.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

после обучения по программе учащийся будет:

- знать правила поведения на занятиях;
- знать виды пластилина, его свойства и применение; материалы и приспособления, применяемые при работе с пластилином;
- знать историю возникновения и развития бумаги, бумагопластики, виды бумаги, ее свойства и применение; материалы и приспособления, применяемые при работе с бумагой; разнообразие техник работ с бумагой;
- знать о специализированных терминах театрального мира;
- изготавливать несложные декорации, куклы для театральных постановок.

Метапредметные:

- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов;
- умение выбирать художественные материалы для создания творческих работ и решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности.

- умение подводить самостоятельный итог занятия и своей деятельности.

Личностные:

- уважительное отношение к членам коллектива и чужому труду;
- творческое отношение к любому производительному труду;
- стремление проявить терпение, аккуратность, упорство в достижение цели;
- развитие учебно-познавательного интереса к декоративно-прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека.

ДООП студии «Палитра»

Автор программы: Антипова Ирина Сергеевна

Кто реализует: Антипова Ирина Сергеевна

Возраст учащихся: 7 -11 лет

Срок обучения: 1 год

Форма обучения: Групповая

Язык, на котором осуществляется обучение: Русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: Нет

Разделы программы:

- нетрадиционные техники рисования;
- основы живописи и рисунка;
- декоративное рисование;
- арт-терапия;
- скейтчинг;
- графика.

Цель программы: получение художественных знаний и навыков, развитие творческих способностей, обогащение эмоционально-эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета.

В результате обучения по программе учащиеся будут знать:

- основные этапы развития русского и зарубежного изобразительного искусства, национальные традиции в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве;
- последовательность ведения работы по любому виду художественно-творческой деятельности — по рисунку, живописи, тематической или декоративной композиции;
- виды декоративно – прикладного искусства;
- материалы и техники работы в декоративно – прикладном искусстве;
- процесс конструирования и моделирования изделий из различных материалов.
- три способа художественной деятельности: изобразительную, декоративную и конструктивную;
- правила работы с различными изобразительными материалами;
- технику рисования простым карандашом (передача объема с помощью светотени);
- технику работы с различными красками;
- технику выполнения аппликации;
- технику выполнения декоративного панно из природных материалов;
- основы трудовых и технологических знаний и умений по преобразованию и использованию материалов;

В результате обучения по программе учащиеся будут уметь:

- самостоятельно проводить анализ художественных произведений, выделяя идейное содержание и особенности изобразительного языка;
- самостоятельно выполнять различные учебные творческие рисунки и художественные поделки, используя основы изобразительной грамоты и добиваясь художественно-образной выразительности
- при выполнении рисунков применять различные средства художественной выразительности: оригинальное композиционное и цветовое решение, контрасты, светотени, технические приемы работы карандашом, акварелью и др.;
- определять степень холодности и теплоты оттенков различных цветов, колорит, передавать в рисунках разное время года и дня и выражать свои впечатления от наблюдения заката, восхода солнца, яркой весенней зелени, порыва ветра и других состояний природы;
- в тематической композиции сознательно применять законы наблюдательной перспективы (выбирать высокий и низкий горизонт), формат и художественные материалы, наиболее подходящие для воплощения замысла.
- использовать изобразительные знания, умения и навыки на других учебных предметах;
- разбираться в художественно-выразительных особенностях языка декоративно--прикладного искусства;
- изготавливать изделия декоративно--прикладного искусства из различных материалов;
- грамотно вести работу с точки зрения композиции;
- применять полученные знания в самостоятельных творческих работах;
- различать и знать особенности различия видов изобразительной деятельности;
- определять свойства цветов спектра (взаимодействие теплых и холодных цветов);
- описывать живописные произведения с использованием уже изученных понятий;
- выполнять графические изображения с использованием законов воздушной и линейной перспективы;
- активно проявлять свои индивидуальные способности в работе над общим делом;
- креативно мыслить;
- проявлять инициативу, умственную активность;
- проявлять самостоятельность в процессе создания декоративно - прикладных изделий;
- участвовать в конкурсах, побеждать в конкурсах;
- овладеть трудовыми навыками, развить готовность к труду и профессиональной деятельности.

Метапредметные:

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Личностные:

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы «Радуга творчества». У учащихся получают развитие следующие качества:

- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде под руководством учителя;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

ДООП объединения «Рукоделие»

Автор программы: Хабибулина Юлия Анатольевна

Кто реализует: Хабибулина Юлия Анатольевна

Возраст учащихся: 7-12 лет

Срок обучения: 1 год

Форма обучения: групповая

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: нет

Разделы программы:

- работа с природным материалом
- работа с бумагой и картоном
- техника оригами
- работа с бросовым материалом
- работа с пластилином
- работа с ракушками, песком
- работа с цветными нитками
- работа со скорлупой
- работа с соленым тестом
- работа с тканью и мехом

Цель программы: развитие творческих способностей учащихся приобретение ими практических трудовых навыков, через знакомство с различными видами *рукоделия*.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

учащиеся будут

- иметь представление о многообразии видов декоративно – прикладного искусства и его роли в жизни человека, знать технологию вышивки простыми и декоративными ручными швами, пошива мягкой текстильной игрушки, вязания крючком декоративных сумочек для телефона, аппликации.

- правильно использовать термины, формулировать определение понятий, используемых в опыте мастеров прикладного мастерства: вышивке простыми и декоративными ручными швами, пошива мягкой текстильной игрушки, вязания крючком, аппликации.
- владеть навыками работы с различными материалами и инструментами в различных техниках
- самостоятельно воспроизводить, создавать творческие работы в предлагаемых программой техниках декоративно-прикладного творчества.

Метапредметные

Учащиеся будут:

- проявлять индивидуальные творческие способности при изготовлении поделки: фантазию, воображение, самостоятельное мышление.
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий.
- обладать развитыми моторными навыками, глазомером, точностью движений.
- проявлять коммуникативные навыки: знать правила общения при работе в группе, сотрудничать и оказывать взаимопомощь, уважительно строить своё общение со сверстниками и взрослыми.
- *Личностные:*
- учащиеся будут
- проявлять познавательный интерес к декоративно-прикладному искусству.
- проявлять такие качества как: аккуратность, трудолюбие, терпение, усидчивость, умение довести начатое дело до конца, силу воли, уверенность в себе и своих возможностях; бережливость (экономичный подход к материалу, рациональному его использованию).
- проявлять творческое отношение к труду, стремиться к красоте и желать её создавать, иметь чувство удовлетворения от изделия, сделанного своими руками.
- проявлять уважение к чужому труду и его результатам.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы по хореографии

ДООП «Школа танца»

Автор программы: Сафина Алия Ильдаровна

Кто реализует: Сафина Алия Ильдаровна

Возраст учащихся: 7-12 лет.

Срок реализации: 2 года

Разделы программы:

- азбука музыкального движения;
- специальная физическая подготовка;
- общеразвивающие упражнения;
- европейская программа: медленный вальс, квикстеп, венский вальс, .быстрый фокстрот, медленный фокстрот, танго;
- латиноамериканская программа: самба, ча-ча-ча, джайв, румба, пасодобль;
- участие в соревнования в категории «массовый спорт»;
- участие в соревнованиях по спортивным танцам;
- учебно-тренировочная, танцевальная практика, участие в соревнованиях

Цель

Воспитание всесторонне развитой, творческой личности обучающегося различными средствами танцевального искусства и спорта, выявление и совершенствование его физических и творческих способностей через обучение спортивным бальным танцам.

Планируемые результаты освоения программы

Каждый этап обучения подразумевает формирование определенного уровня знаний, умений, навыков.

Предметные результаты

По окончании обучения по программе учащиеся будут знать:

- технику безопасности при проведении занятий;
- стандартные и нестандартные вариации разученных танцев;
- фундаментальные фигуры разученных танцев;
- основы начальной теоретической и тактической подготовки;
- правила костюма, макияжа, прически;
- основы тактики, стратегии, психологической подготовки к соревнованиям по танцевальному спорту;

уметь:

- технически грамотно исполнять фигуры и вариации разученных танцев;
- сочетать базовые фигуры;
- владеть начальными навыками актерского мастерства, уверенно чувствуя себя перед зрителями;
- эмоционально отображать характер танца;
- иметь навык:
- участия в соревнованиях по танцевальному спорту;
- технически правильно исполнять танцевальные фигуры (правильная постановка корпуса, правильный и точный перенос веса, точная работа стопы, соблюдение основной ритмической структуры фигур и элементов).

Личностные результаты

- чувство сопричастности к жизни объединения и ЦДТ;
- осознанное выполнение правил поведения в коллективе, публичных выступлениях, соревнованиях по танцевальному спорту, правил по технике безопасности;
- организованность, самостоятельность;
- способность осознавать необходимость здорового образа жизни;
- сформированная способность к самоанализу и самоконтролю;
- умение соблюдать и корректировать режим дня в соответствии с учебной и внеучебной деятельностью;
- умение проявлять способность адекватно оценивать свои поступки и поступки своих товарищей в коллективе;
- умение радоваться удачам и успехам окружающих;
- эмоциональная и стрессоустойчивость на соревнованиях;
- толерантное отношение к разнообразию людей и взглядов;
- ценностное отношение к себе и окружающим;
- способность видеть возможности дальнейшего развития и стремиться к личностному росту.

Метапредметные результаты

1. Информационно-коммуникативная компетенция:

- овладение навыком поиска, хранения, использования информации из разных источников;

2. Ценностно-смысловая и общекультурная компетенция:

- умение общаться и взаимодействовать со сверстниками, со взрослыми;
- уважительное отношение к культуре и традициям разных народов;

- развитая способность давать грамотную и адекватную оценку себе и окружающим людям;
- знание основных норм поведения, обеспечивающих комфортное взаимодействие в коллективе и стремление их соблюдать;
- иметь навыки коллективного творчества;
- стремление следовать принципам здорового образа жизни;
- умение управлять собой и своими эмоциями;
- четкое представление о качествах, особенностях, ресурсах своей личности;
- знание структуры и закономерностей межличностного общения и установок, способствующих успешному общению.

ДООП объединения «Путь в творческую профессию»

Автор программы: Антипова Дарья Александровна

Кто реализует: Антипова Дарья Александровна

Возраст учащихся: -11-13 лет .

Срок реализации: 1 год

Разделы программы:

- Что такое профессия.
- У кого мастерок, у кого молоток.
- Истоки трудолюбия.
- Домашний помощник.
- Мир профессий.
- Угадай профессию.
- Какие бывают профессии.
- Куда уходят поезда..
- Моя профессия.
- Наши друзья-книги.
- Откуда сахар пришел.
- Турнир - профессионалов..
- Все профессии нужны, все профессии важны.
- Операция «Трудовой десант».
- Уход за цветами.
- Кулинарный поединок.
- Любимое дело мое - счастье в будущем.
- По дорогам идут машины.
- Все работы хороши.
- О профессии продавца.
- О профессии библиотекаря.
- Праздник в городе мастеров
- Работники издательства типографии.
- Как проходят вести.
- Веселые мастерские.
- Путешествие в город Мастеров .
- Строительные специальности.
- Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй.
- Знакомство с прошлыми профессиями.
- Умеешь сам - научи другого.
- Кулинарный поединок.
- Профессии сферы услуг
- Профессии моей семьи
- Кем я хочу стать?

Цель: ориентация учащихся на профессиональное и личностное самоопределение, моделирование дальнейшего жизненного пути, развитие способности к профессиональной адаптации в современных социально - экономических условиях.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

Учащийся будет уметь:

- ориентироваться в мире профессий;
- классифицировать профессии по предмету и содержанию труда;
- ориентироваться в требованиях, предъявляемых профессиями к человеку;
- ориентироваться в требованиях, предъявляемых профессиями к физической форме и состоянию здоровья человека;
- выбирать профиль обучения в соответствии с индивидуальными интересами и способностями;
- использовать алгоритм выбора профессии.

Учащийся будет знать

- значение профессионального самоопределения, требования к составлению личного профессионального плана;
- правила выбора профессии;
- о профессиях и о профессиональной деятельности;
- об интересах, мотивах и ценностях профессионального труда, а так же психофизиологических и психологических ресурсах личности в связи с выбором профессии: понятие о темпераменте, ведущих отношениях личности, эмоционально-волевой сфере, интеллектуальных способностях, стилях общения;
- значение творческого потенциала человека, карьеры;
- смысл и значение труда в жизни человека и общества;

Метапредметные:

Регулятивные универсальные учебные действия (УУД):

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Коммуникативные УУД:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
- умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

Личностные:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способностей учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, формирование уважительного отношения к труду, развитие опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, гражданской позиции, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, социальных и экономических особенностей;
- развитие компетентности в решении проблем на основе личностного выбора, формирование осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

ДООП ансамбля танца «Вдохновение»»

Автор программы: Гареева Диляра Фанисовна

Кто реализует: Гареева Диляра Фанисовна

Возраст учащихся: 7-14 лет

Срок реализации: 6 лет

Предметы программы:

- современный танец;
- акробатика

Цель программы: Гармоничное физическое и духовное развитие личности учащегося, формирование в нём эстетических идеалов на основе овладения искусством современной хореографии

Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты

В результате успешного освоения программы

учащиеся будут знать:

- о роли хореографического искусства в жизни человека;
- о значении хореографии для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное);
- о разнообразии танцевального искусства;
- основные элементы классического танца, современного, русского, детского и историко-бытового танца;
- позиции рук и ног классического танца;
- навыки постановки корпуса;
- понятие об ансамбле;
- особенности игрового танцевального творчества: ролевые игры, игры и танцы с использованием предметов;
- учащиеся будут уметь:
- организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

- выполнять гимнастические комплексы;
- выполнять акробатические элементы;
- выполнять комплексы растяжки;
- выполнять комплексы ритмической гимнастики;
- выполнять основные элементы классического танца, современного, русского, детского и историко-бытового танца;
- использовать навыки актерского мастерства;
- выполнять музыкальные танцевальные и творческие задания;
- перестраиваться по заданию педагога в заданные рисунки.

Личностные результаты

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы. У учащихся получают развитие следующие качества:

- умение применять полученные знания в практической жизни;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- волевые качества: целеустремленность, выдержка, дисциплинированность;
- зрительский, слушательский опыт, визуальной культуры навыки работы в группе, культура общения и т.д.;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду;
- творческие способности: артистизм, фантазия, способность к импровизации;
- сформированность эстетических потребностей – потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- стремление к продуктивному взаимодействию и коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством педагога;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную творческую деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- умение видеть с позиции творца, т.е. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- умение вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- умение использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе выполнения творческих проектов и отдельных упражнений по разделам программы;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности;
- умение самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;
- умение использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности;
- умение выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.

ДООП студии современной хореографии «Мистерия»

Автор программы: Егорова Елена Евгеньевна

Кто реализует: Егорова Елена Евгеньевна

Возраст учащихся: 7-15 лет

Срок реализации: 5 лет

Разделы программы:

- Современный эстрадный танец
- Танцевальная акробатика
- Сценическое пространство
- Джаз танец
- Модерн-джаз танец
- Контактная хореография

Цель: Формирование творческой, инициативной и целеустремленной личности в процессе обучения искусству современного танца.

Планируемые результаты освоения программы

Стартовый уровень

После освоения стартового уровня учащийся:

Предметные результаты

- владеет техникой хореографического движения (основные позиции рук и ног, правила выворотности, гибкости корпуса, осанки, умение ориентироваться в пространстве, двигаться согласно характеру музыки, держать темп);
- знает точки зала, выполняет самостоятельное перестроение в соответствии с заданием;
- владеет навыками художественной выразительности исполнения танца (раскрытие художественного содержания, правила вхождения в образ, различать различные характеры музыки);
- имеет первоначальные навыки выступления (умеет достаточно уверенно держаться и двигаться на сцене);
- обладает музыкальностью и чувством ритма;
- владеет базовыми знаниями танцевальной акробатики;
- умеет координировать движения, и грамотно располагаться в сценическом пространстве.

Метапредметные результаты

- обладает стремлением к получению новых знаний в области хореографического искусства;
- умеет провести самооценку деятельности в процессе обучения;
- умеет планировать, контролировать и оценивать выполнение действий;
- умеет понимать причины успеха/неуспеха деятельности;
- владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, классификации;
- умеет ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- умеет определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Личностные результаты

- обладает выраженной потребностью в общении и умением сотрудничать в процессе совместной деятельности;

- обладает самостоятельностью и личной ответственностью за свои поступки;
- уважительно относится к иному мнению, истории и культуре других народов;
- имеет широкую мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- обладает развитыми этическими чувствами, доброжелательностью, отзывчивостью;
- обладает развитым художественно творческим мышлением.

Базовый уровень

После освоения базового уровня учащийся:

Предметные результаты

- знает основы классического танца, принципы джаз-танца, способы трансформации элементов классического танца в джаз-танец;
- знает точки и направления движения в сценическом пространстве, умеет грамотно располагаться на концертных сценических площадках;
- знает и умеет методически правильно выполнять элементы танцевальной акробатики, умеет применять их в танцевальной композиции, т.к. современный эстрадный танец – это совокупность различных форм, приемов и жанров в хореографии.

Метапредметные результаты

- осознанно стремится к саморазвитию, получению новых знаний в области хореографического искусства;
- умеет планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- осознанно стремится к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов;
- умеет осуществлять самонаблюдение и самооценку в процессе творческой деятельности;
- умеет решать проблемы творческого и поискового характера;
- умеет определять общую цель и пути ее достижения;
- умеет договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- умеет осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- умеет конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов разных сторон.

Личностные результаты

обладает развитым чувством патриотизма, уважения к Отечеству;

- обладает готовностью и способностью к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- обладает целостным мировоззрением;
- осознает ценность здорового и безопасного образа жизни;
- обладает коммуникативными компетентностями в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми младшего и старшего школьного возраста, взрослыми;

Продвинутый уровень

После освоения продвинутого уровня учащийся:

Предметные результаты

- умеет импровизировать и передавать тот или иной образ, что является показателем готовности учащегося-исполнителя к выполнению танцевальной хореографической композиции, демонстрации своих знаний, умений, способностей на конкурсных площадках, достижению высокого результата.
- умеет правильно и грамотно выполнять экзерсис по классическому танцу;
- знает принципы и положения модерн-джаз танца у станка и на середине зала;

- владеет контактной импровизацией;
- умеет создавать сценический образ, характер, проявлять артистизм при исполнении танцевальной композиции.

Метапредметные результаты

- умеет находить варианты решения различных художественно творческих задач;
- умеет работать с информацией;
- имеет способность к самонаблюдению и самооценке в процессе познавательной, творческой деятельности
- осознанно стремится к саморазвитию, получению новых знаний, умений и навыков в области хореографического искусства,
- умеет планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей,
- осознанно стремится к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Личностные результаты

- обладает сформированными нравственными чувствами и нравственным поведением, осознанным и ответственным отношением к собственным поступкам;
- обладает высоким уровнем мотивации к успешности (стремление активно участвовать и побеждать в концертной деятельности: индивидуальные и групповые выступления в концертных программах, музыкальных спектаклях, конкурсах, фестивалях различного уровня);
- владеет навыками взаимопомощи и взаимоподдержки в процессе совместной творческой деятельности.
- понимает особую роль культуры и искусства в жизни личности и общества в целом;
- стремится к здоровому и безопасному образу жизни.

ДООП объединения «Классический танец»

Автор программы: Никитина Вера Геннадьевна

Кто реализует: Никитина Вера Геннадьевна

Возраст учащихся: 7-15 лет

Срок реализации: 4 года

Программа составлена по двум предметам: по классическому танцу и по истории танца.

Цель программы: преобразование личности ребёнка, его внутреннего духовного мира и внешнего облика средствами хореографии.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты

По окончании обучения учащиеся будут знать:

- методику исполнения базовых движений классического танца и их практическое выполнение;
- историю русского и зарубежного балета XVIII - XIX веков.

уметь:

- применять полученные знания в формировании активной жизненной позиции в социально полезной деятельности;
- отличать особенности танца и быта различных народов и исторических эпох.

Метапредметные результаты

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- определение общей цели и путей ее достижения;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Личностные результаты

В учащихся будут воспитаны следующие качества:

- культура поведения на занятиях, выступлениях, общая культура поведения;
- работоспособность, исполнительская воля, настойчивость в овладении учебным материалом;
- чувство ответственности и коллективизма;
- организованность, самокритичность и самоконтроль;
- общительность и доброжелательность;
- уверенность в себе.

У учащихся будут развиты:

- правильная осанка и красивая походка;
- физические качества – сила, гибкость, опорно-двигательного аппарата и мышечной системы;
- чувство ритма, музыкально-пластическое интонирование;
- внимание;
- эмоциональная выразительность и отзывчивость;
- устойчивость к стрессовым ситуациям;
- художественный вкус и чувство меры.

ДООП студии эстрадного танца «Дежавю»

Автор программы: Каримова Кристина Руслановна

Кто реализует: Каримова Кристина Руслановна

Возраст учащихся: 8 – 10 лет

Срок реализации: 2 года

Разделы программы:

- Знакомство с хореографическим искусством
- Основы классического танца
- Основы русского народного танца
- Основы бального эстрадного танца
- Постановочная работа спортивного танца
- Повторение пройденного материала, подготовка к открытому занятию (концерт)

Цель: формирование у детей творческих способностей через развитие музыкально-ритмических и танцевальных движений, развитие исполнительских способностей детей

Планируемые результаты освоения программы

В конце обучения по программе учащийся будет:

- знать назначение отдельных упражнений хореографии;
- уметь выполнять простейшие построения и перестроения, ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок;

- выразительно, свободно, самостоятельно двигаться под музыку;
- проявлять желание двигаться, танцевать под музыку, передавать в движениях, пластике характер музыки, игровой образ;
- уметь точно координировать движения с основными средствами музыкальной выразительности;
- владеть навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определенный «запас» движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях;
- уметь выполнять танцевальные движения: прямой галоп; пружинка, подскоки, кружение по одному и в парах, поочередное выбрасывание ног вперед, приставной шаг с приседанием; с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед;
- выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняют танцы, движения с предметами;
- знать основные танцевальные позиции рук и ног;
- умеют выполнять простейшие двигательные задания (творческие игры, специальные задания), используют разнообразные движения в импровизации под музыку;
- способно импровизировать с использованием оригинальных и разнообразных движений.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД), проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

Регулятивные УУД:

- умение определять проблему, ставить учебные цели, проверять достижимость целей с помощью педагога;
- умение действовать по заданному алгоритму;
- умение осуществлять констатирующий контроль по результату действия.
- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств их осуществления в различных формах и видах танцевальной деятельности;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе создания пластического образа.
- использование танцевальных навыков при воплощении художественных образов;
- умение подготовить пластический номер к мероприятиям различного уровня.

Познавательные УУД:

- развитие способности наблюдать и рассуждать, критически оценивать собственные действия наряду с явлениями жизни и искусства;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание;
- овладение навыками ознакомительного чтения, умение выделять главное и второстепенное в тексте;
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- анализ существующего разнообразия музыкальной картины мира;
- умение ставить и формулировать проблемы, самостоятельное создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого характера;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

Коммуникативные УУД:

- умение выражать свои мысли, обосновывать собственное мнение;
- умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- умение договариваться, находить общее решение;
- умение «слышать другого»;
- взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания;
- умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности;
- построение совместной деятельности и поиск в процессе учебных ситуаций нетрадиционных вариантов решения творческих задач.
- Личностные результаты
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка;
- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, активное участие в творческой жизни объединения, Центра, района и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов исполнительской деятельности и личностного смысла участия в театральном коллективе; овладение навыками сотрудничества с педагогом и сверстниками;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного и сольного исполнительства;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы по театральному искусству

ДООП театра-студии «Ровесник»

Автор программы: Андреева Мария Юрьевна

Кто реализует: Мария Юрьевна

Возраст учащихся:

Срок обучения: 4 года

Форма обучения: групповая

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: нет

Разделы программы:

- развивающие театральные игры;
- голос и речь, речевые игры;
- пластическая выразительность;
- целенаправленное действие и предлагаемые обстоятельства;
- образ героя, характер и отбор действий;
- словесное действие;
- инсценировки – басни, стихи, народные сказки;
- история и теория театра;
- этика и этикет;
- элементы актерского мастерства;
- психофизический тренинг;

- элементы сценического действия;
- сценический этюд;
- группировки и мизансцены
- драматургия эстрады, работа над эстрадным номером;
- группировки и мизансцены;
- освоение основных элементов сценического образа;
- изучение составных элементов сценического действия как главного средства сценической выразительности;
- знакомство с театральнo-литературной композицией как жанром драматического искусства;
- этюдный метод освоения техники актерского мастерства (от этюда к спектаклю);
- работа над современной пьесой;
- работа над отрывками из русской и зарубежной классики;
- подготовка наиболее одаренных детей к поступлению в творческие учебные заведения.

Цель программы: Развитие творчески активной личности учащихся средствами театральной деятельности, содействие их жизненному и профессиональному самоопределению

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

К концу обучения по данной программе учащийся:

будет знать:

- особенности современного театра;
- основные направления в актерском искусстве, театральные системы;
- теоретические основы актерского мастерства;
- этапы работы над спектаклем;
- об искусстве быть зрителем;
- о разновидностях этюдов;
- основные жанры художественной литературы (стих, басня, проза, пьеса);

будет уметь:

- логически точно и полно анализировать текст;
- самостоятельно работать над сценическим образом и ролью (анализировать, уметь интерпретировать художественный материал);
- создавать этюды по обстоятельствам пьесы;
- владеть словесным действием в спектакле;
- находить верное органическое поведение в предлагаемых обстоятельствах;
- раскрывать партитуру спектакля и владеть текстом;
- создавать точные и убедительные образы;
- реализовать себя в создании сценической постановки;
- подбирать, костюм, реквизит и декорации.

будет владеть:

- комплексом психофизического тренинга;
- комплексом дыхательного, речевого тренинга;
- комплексом театральных игр на развитие элементов актерского мастерства;
- ритмопластическим комплексом;
- навыками совместной деятельности, установления эмоциональных контактов, свободного общения,
- навыками организаторской работы в процессе создания сценической постановки.

Метапредметные:

К концу обучения по данной программе учащийся будет обладать комплексом усвоенных универсальных учебных действий (УУД), которые обеспечат ему способность к усвоению новых знаний и умений.

Регулятивные УУД

Учащийся будет способен:

- моделировать и решать жизненные ситуации;
- анализировать увиденное и показанное;
- оценивать и использовать полученные знания и умения не только в области театрального искусства, но и лучше адаптироваться к жизни;
- анализировать свою деятельность и партнеров во время показа спектакля.

Коммуникативные УУД

Учащийся будет способен:

- к творческому сотрудничеству в процессе постановки спектакля;
- установить эмоциональный контакт и свободное общение с товарищами;
- руководить группой при выполнении творческой и организационной задачей;
- обосновывать собственную позицию и представлять аргументы в ее защиту;

Познавательные УУД

Учащийся будет способен:

- участвовать в процессе создания спектакля, используя практические умения всех разделов программы;
- самостоятельно провести тренинги с группой (психофизический, речевой, пластический);
- самостоятельно подобрать собственный репертуар;
- участвовать в процессе создания спектакля в самом различном качестве.

Личностные:

- нести ответственность за результаты творческого труда в условиях работы над спектаклем и в жизненных ситуациях;
- общаться и сотрудничать в различных возрастных группах и видах деятельности;
- доносить до зрителя и окружающих основные жизненные позиции;
- оценить достоинства и недостатки творческих работ в общении с искусством.

Учащийся будет иметь:

- положительную мотивацию к здоровому, безопасному образу жизни;
- положительную мотивацию к познанию и творчеству в выбранном виде деятельности, а также к возможному получению профессий, связанных с театром.

ДООП объединение «Непоседы»

Автор программы: Садыкова Алия Газизулловна

Кто реализует: Садыкова Алия Газизулловна

Возраст учащихся: 8-14 лет

Срок реализации: 4 года

Разделы программы:

- театральная игра
- культура и техника речи.
- основы театральной культуры
- работа над спектаклем
- экскурсии, семинары, конкурсы, фестивали;

Цель программы: Развитие творческих способностей и физическое совершенствование учащихся посредством театрального искусства.

Планируемые результаты освоения программы

В конце обучения по данной программе учащиеся достигнут следующих результатов:

Предметные результаты

Учащийся будет уметь (1 год обучения):

- напрягать и расслаблять отдельные группы мышц;
- ориентироваться в пространстве, равномерно размещаясь на площадке;
- двигаться в заданном ритме, по сигналу педагога соединяясь в пары, тройки или цепочки;
- самостоятельно выполнять упражнения на артикуляцию, дыхание, дикцию;
- произносить одну и ту же фразу с разными интонациями.

Учащийся будет знать:

- понятия: актер, занавес, кулисы, сцена, мизансцена, авансцена;
- правила поведения зрителя, этикет на каком-либо мероприятии до, во время и после концерта;
- правила публичного поведения на сцене и в жизни;
- комплекс артикуляционной гимнастики;
- основы актерского мастерства на уровне своих индивидуальных возможностей.

Учащийся будет уметь (2 год обучения):

- формулировать собственное мнение и позицию;
- запоминать заданные педагогом мизансцены;
- свободно и естественно выполняют на сцене простые физические действия в предлагаемых обстоятельствах;
- самостоятельно выполнять упражнения на артикуляцию, дыхание, дикцию;
- менять по заданию педагога высоту и силу звучания голоса;
- произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие;
- произносить одну и ту же фразу с разными интонациями;
- читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения.

Учащийся будет знать:

- виды театрального искусства: драматический театр, музыкальный театр, опера, балет,
- кукольный театр;
- что такое орфоэпия;
- правила поведения зрителя, этикет в театре до, во время и после спектакля;
- театральную терминологию: что такое Мизансцена, три круга внимания;
- правила публичного поведения на сцене и в жизни;
- комплекс артикуляционной гимнастики;
- основы актерского мастерства на уровне своих индивидуальных возможностей;
- как выразительно говорить, публично выступать.

Учащийся будет уметь (3, 4 год обучения):

- работать с пьесой;
- сочинять индивидуальный или групповой этюд на заданную тему
- образно мыслить;
- использовать необходимые актерские навыки, свободно взаимодействовать с партнером, действовать в предлагаемых обстоятельствах, импровизировать;
- читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения.

Учащийся будет знать

- театральную терминологию: «амплуа», «сверхзадача», «сквозное действие», «характер»;
- законы логического построения речи;
- специфику театральных жанров;
- культуру поведения на сцене и в зрительном зале.

Метапредметные результаты

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Учащийся научится:

- отличать верно выполненное задание от неверного;
- совместно давать эмоциональную оценку своей деятельности и деятельности других;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня все получится», «Я еще многое смогу».

Познавательные УУД:

Учащийся научится:

- пользоваться приемами анализа при чтении произведения;
- проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности, через работу этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям.

Коммуникативные УУД:

Учащийся научится:

- владеть культурой речи, умение вести диалог в доброжелательной и открытой форме;
- логически грамотно излагать, аргументировать и обосновывать собственную точку зрения;
- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- работать в группе, учитывать мнения партнеров,
- обращаться за помощью;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Личностные результаты

У учащихся будут сформированы:

- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития;
- воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- ценности и чувства на основе опыта слушания и звучания произведений художественной литературы;
- выработка навыков самостоятельной и групповой работы.

ДООП театра «Арт»

Автор программы: Хасанова Лия Ринатовна

Кто реализует: Хасанова Лия Ринатовна

Возраст учащихся:

- стартовый, для детей 7-11 лет;
- базовый, для подростков 12-16 лет.

Срок реализации: 2 года

Разделы программы:

- актёрское мастерство
- тренинг
- сценическая речь
- история театра
- сценическое движение
- экскурсии в театры города
- анимация

Цель программы: Формирование и развитие индивидуальных возможностей и творческих способностей учащихся через овладение основами сценического творчества, на основе знакомства с актерским мастерством и художественно-

постановочной деятельностью.

Планируемые результаты освоения программы

Развивающий потенциал дополнительной образовательной программы театра «Арт» связан с формированием личностных, метапредметных, предметных результатов освоения программы.

Личностные результаты

Стартовый уровень

Учащийся будет:

- уметь работать в коллективе;
- уметь взаимодействовать с партнерами в творческом процессе;
- участвовать в создании спектакля.

Базовый уровень

Учащийся будет:

- уметь работать в коллективе;
- уметь взаимодействовать с партнерами в творческом процессе;
- участвовать в создании спектакля;
- уметь эмоционально относиться к искусству театра;
- знать личностный смысл постижения искусства и расширит свою интеллектуальную сферу в процессе общения с театром;
- иметь духовно-нравственные и этические чувства, эмоциональную отзывчивость, понимание и сопереживание, уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

Метапредметные результаты

Учащийся будет обладать следующими универсальными учебными действиями (УУД)

Стартовый уровень

регулятивные УУД:

- умение пользоваться языком театра;
- умение проговаривать последовательность действий на занятии;
- умение работать по предложенному педагогом плану;
- умение отличать правильно выполненное задание от неправильно выполненного задания;
- умение совместно с педагогом и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности группы на занятии.

познавательные УУД:

- умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы;
- умение перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы;
- умение самостоятельно выполнять творческие задания.

коммуникативные УУД:

- умение слушать и понимать педагога;
- умение согласованно, работать в группе;
- умение планировать работу в группе;
- умение понимать свою задачу и точно выполнять свою часть работы;
- умение выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Базовый уровень

регулятивные УУД:

- умение пользоваться языком театра;
- умение проговаривать последовательность действий на занятии;
- умение работать по предложенному педагогом плану;

- умение отличать правильно выполненное задание от неправильно выполненного задания;
- умение совместно с педагогом и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности группы на занятии;
- умение обладать способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера.

познавательные УУД:

- умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы;
- умение перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы;
- умение самостоятельно выполнять творческие задания.
- умение наблюдать за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимать их специфику и эстетическое многообразие.

коммуникативные УУД:

- умение слушать и понимать педагога;
- умение согласованно, работать в группе;
- умение планировать работу в группе;
- умение понимать свою задачу и точно выполнять свою часть работы;
- умение выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- уметь подготовиться к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам театрального искусства;
- уметь воспринимать окружающий мир во всем его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

Предметные результаты

Стартовый уровень

Учащийся будет:

- уметь исполнять простые этюды тренинга под музыку;
- уметь ориентироваться на сценической площадке;
- уметь выразительно и артистично исполнять и знать игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции, логики;
- уметь исполнять роли в спектакле на разных сценических площадках
- знать терминологию театрального творчества;
- знать об искусстве театра как о важной составляющей искусства в целом.

Базовый уровень

Учащийся будет:

- уметь исполнять простые этюды тренинга под музыку;
- уметь ориентироваться на сценической площадке;
- уметь выразительно и артистично исполнять и знать игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции, логики;
- уметь исполнять роли в спектакле на разных сценических площадках
- знать терминологию театрального творчества;
- знать об искусстве театра как о важной составляющей искусства в целом;
- способен искренне верить в любую воображаемую ситуацию, превращать и превращаться;
- иметь чувство ритма и хорошую координацию движения;
- иметь богатый словарный запас;

- уметь строить диалог, самостоятельно выбирая партнера;
- уметь пользоваться словами, выражающими основные чувства.

ДООП объединения «Живое слово»

Автор программы: Шайдуллина Резида Хизяповна

Кто реализует: Шайдуллина Резида Хизяповна

Возраст учащихся: 7-11 лет

Срок реализации: 4 года

Разделы программы:

- Звуковая культура речи;
- Устное народное творчество;
- Русский язык среди других языков мира;
- Изобразительно-выразительные средства поэтического языка;
- Путешествие в страну слов;
- Знакомство с орфографическим словарем;
- Публичная речь;
- Художественно-выразительные средства речи;
- Языковые ошибки;
- Культура общения;
- Искусство красноречия;
- Работа со словарями;
- Проба пера;
- Проектная деятельность;
- Компьютерные технологии.

Цель: Формирование высокой культуры речевого общения, развитие коммуникативно-речевых особенностей учащихся, дающих возможность осознать язык как важнейшее средство общения, как важнейший инструмент мыслительной и творческой деятельности людей.

Планируемые результаты освоения программы

В конце обучения по программе учащиеся будут уметь:

- участвовать в беседе о прочитанном произведении, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
- Развивающий потенциал дополнительной образовательной программы «Живое слово» связан с формированием личностных, метапредметных, предметных результатов.

Личностные результаты

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре разных народов на основе знакомства с их традициями, выявления в них общих

закономерностей исторического развития, процессов взаимовлияния, общности нравственных, ценностных, эстетических установок;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в процессе познания произведений разных жанров, форм и стилей, разнообразных типов речевых образов и их взаимодействия;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения посредством раскрытия связей и отношений между языком и жизнью, освоения способов отражения жизни в речи и различных форм воздействия речи на человека;
- формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей на основе восприятия произведений мировой классики, их коллективного обсуждения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе развития эстетического сознания, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к слову, понимании его функций в жизни человека и общества;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях в процессе освоения разных типов индивидуальной, групповой и коллективной деятельности, при выполнении проектных заданий и проектных работ;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни через развитие представления о гармонии в человеке физического и духовного начал, воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям культуры;
- формирование мотивации к творчеству, целеустремленности и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности творческой деятельности учащихся.

Метапредметные результаты

Достижение метапредметных результатов связано, прежде всего, с формированием у учащихся комплекса универсальных учебных действий (УУД).

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- логическим действиям сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям, выдвижения предположений и подтверждающих их доказательств;
- применять методы наблюдения, экспериментирования, моделирования, систематизации учебного материала, выявления известного и неизвестного при решении различных учебных задач;
- обсуждать проблемные вопросы, рефлексировать в ходе творческого сотрудничества, сравнивать результаты своей деятельности с результатами других учащихся; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- понимать различие отражения жизни в научных и художественных текстах; адекватно воспринимать художественные произведения, осознавать многозначность содержания их образов, существование различных интерпретаций одного произведения; выполнять творческие задачи, не имеющие однозначного решения;
- осуществлять поиск оснований целостности речи;
- использовать разные типы моделей при изучении художественного явления (графическая, пластическая, вербальная, знаково-символическая), моделировать различные отношения между объектами, преобразовывать модели в

соответствии с содержанием учебного материала и поставленной учебной целью;

- пользоваться различными способами поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.

Учащиеся получают возможность:

- научиться реализовывать собственные творческие замыслы, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- удовлетворять потребность в культурно-досуговой деятельности, духовно обогащающей личность, в расширении и углублении знаний по предмету «Живое слово».

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- принимать и сохранять учебные цели и задачи, в соответствии с ними планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- выделять и удерживать предмет обсуждения и критерии его оценки, а также пользоваться на практике этими критериями.
- прогнозировать содержание произведения по его названию и жанру, предвосхищать авторские решения по созданию образов, их развитию и взаимодействию в произведении;

Учащиеся получают возможность научиться:

- ставить учебные цели, формулировать исходя из целей учебные задачи, осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе участия в индивидуальных, групповых работах;
- действовать конструктивно, в том числе в ситуациях неуспеха за счет умения осуществлять поиск наиболее эффективных способов реализации целей с учетом имеющихся условий.
- Коммуникативные:
- Учащиеся научатся:
- понимать сходство и различие разговорной и литературной речи;
- слушать собеседника и вести диалог; участвовать в коллективном обсуждении, принимать различные точки зрения на одну и ту же проблему; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения;
- понимать композиционные особенности устной (разговорной, литературной) речи и учитывать их при построении собственных высказываний в разных жизненных ситуациях;
- использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- опосредованно вступать в диалог с автором художественного произведения посредством выявления авторских смыслов и оценок, прогнозирования хода развития событий, сличения полученного результата с оригиналом с целью внесения дополнений в ход решения учебно-художественной задачи;
- опыту общения с публикой в условиях концертного предъявления результата творческой исполнительской деятельности.

Учащиеся получают возможность:

- совершенствовать свои коммуникативные умения и навыки, опираясь на знание композиционных функций речи;
- создавать литературные произведения и поэтические тексты, публично исполнять их сольно или при поддержке одноклассников

Предметные результаты

У учащихся будут сформированы:

- первоначальные представления о роли слова и речи в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; о ценности литературных традиций народа;
- основы речевой культуры, художественный вкус, интерес к литературе и литературной деятельности;
- представления о национальном своеобразии слова в неразрывном единстве народного и профессионального литературного творчества.

Учащиеся научатся:

- активно творчески воспринимать литературные произведения различных жанров, форм, стилей;
- слышать речь как выражение чувств и мыслей человека, различать в ней выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты речи разных писателей и поэтов;
- ориентироваться в разных жанрах фольклора народов России (в том числе родного края);
- наблюдать за процессом литературного развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов, их изменения; понимать причинно-следственные связи развития литературных образов и их взаимодействия;
- моделировать характеристики героев, прогнозировать ход развития событий литературного произведения;
- воплощать художественно-образное содержание, интонационно-мелодические особенности народной и профессиональной литературы (слове, движении, игре);
- планировать и участвовать в коллективной деятельности по созданию инсценировок сценических произведений;

Учащиеся получают возможность научиться:

- творческой самореализации в процессе осуществления собственных исполнительских замыслов в различных видах деятельности;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную творческую деятельность, и использовать ИКТ в литературном творчестве;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной творческой деятельности.

ДООП театра эстрады, сатиры и юмора «ЕрашОК»

Автор программы: Гордеева Ирина Владиславовна

Кто реализует: Гордеева Ирина Владиславовна

Возраст учащихся: 10-16 лет.

Срок реализации: 6 лет

Разделы программы:

- «Основы актерского мастерства»
 - введение в деятельность: особенность театрального искусства;
 - работа актёра над собой;
 - работа актёра над ролью;
 - постановочная деятельность.
- «Сценическая речь»
 - законы речевого общения и интонация;

- обучение сценической речи.

Цель программы: Развитие творчески активной личности учащегося средствами театральной деятельности, способной содействовать их жизненному и профессиональному самоопределению.

Планируемые результаты освоения программы

Предметными результатами являются формирование у учащихся определенных знаний и умений.

В конце обучения по программе учащиеся будут знать:

- основы театральных дисциплин;
- основные литературные жанры и алгоритм работы над ними в процессе создания инсценировки;
- основные театральные термины;
- технику безопасности при создании и воспроизведении театрального действия;
- биографию и творческий путь известных театральных деятелей России и Татарстана.
- В конце обучения по программе учащиеся будут уметь:
- определять и различать виды театрального искусства;
- владеть основами зрительского этикета;
- свободно владеть своим телом и голосом;
- самостоятельно проводить различные тренинги, распределять роли;
- четко формулировать свои мысли;
- выстраивать логическую цепочку поведения персонажа;
- применять полученные исполнительские навыки в работе над сценическим образом.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование у учащихся следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха, неуспеха, осваивать с помощью педагога позитивные установки типа: «У меня все получится», «Я еще многое смогу».

Познавательные универсальные учебные действия:

- пользоваться приемами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;

- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Личностные результаты

- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки;
- стремление доводить начатое дело до конца;
- стойкий интерес к выбранному виду деятельности;
- потребность сотрудничества, доброжелательное отношение, стремление прислушиваться к мнению других людей;
- целостность взгляда на мир, сформированная средствами литературных произведений;
- развитые этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития;
- установка на здоровый образ жизни.

ДООП объединения «Творческий путь профессию»

Автор программы: Антипова Дарья ААлександровна

Кто реализует: Антипова Дарья ААлександровна

Возраст учащихся: 11-13 лет

Срок обучения: 1 год

Форма обучения: групповая

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: нет

Разделы программы:

- Что такое профессия.
- У кого мастерок, у кого молоток.
- Истоки трудолюбия.
- Домашний помощник.
- Мир профессий.
- Угадай профессию.
- Какие бывают профессии.
- Куда уходят поезда..
- Моя профессия.
- Наши друзья-книги.
- Откуда сахар пришел.
- Турнир - профессионалов..
- Все профессии нужны, все профессии важны.
- Операция «Трудовой десант».
- Уход за цветами.
- Кулинарный поединок.
- Любимое дело мое - счастье в будущем.
- По дорогам идут машины.
- Все работы хороши.
- О профессии продавца.
- О профессии библиотекаря.
- Праздник в городе мастеров

- Работники издательства типографии.
- Как проходят вести.
- Веселые мастерские.
- Путешествие в город Мастеров .
- Строительные специальности.
- Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй.
- Знакомство с прошлыми профессиями.
- Умеешь сам - научи другого.
- Кулинарный поединок.
- Профессии сферы услуг
- Профессии моей семьи
- «Кем я хочу стать?»

Цель: ориентация учащихся на профессиональное и личностное самоопределение, моделирование дальнейшего жизненного пути, развитие способности к профессиональной адаптации в современных социально - экономических условиях.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

Учащийся будет уметь:

- ориентироваться в мире профессий;
- классифицировать профессии по предмету и содержанию труда;
- ориентироваться в требованиях, предъявляемых профессиями к человеку;
- ориентироваться в требованиях, предъявляемых профессиями к физической форме и состоянию здоровья человека;
- выбирать профиль обучения в соответствии с индивидуальными интересами и способностями;
- использовать алгоритм выбора профессии.

Учащийся будет знать

- значение профессионального самоопределения, требования к составлению личного профессионального плана;
- правила выбора профессии;
- о профессиях и о профессиональной деятельности;
- об интересах, мотивах и ценностях профессионального труда, а так же психофизиологических и психологических ресурсах личности в связи с выбором профессии: понятие о темпераменте, ведущих отношениях личности, эмоционально-волевой сфере, интеллектуальных способностях, стилях общения;
- значение творческого потенциала человека, карьеры;
- смысл и значение труда в жизни человека и общества;

Метапредметные:

Регулятивные универсальные учебные действия (УУД):

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Коммуникативные УУД:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
- умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

Личностные:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способностей учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, формирование уважительного отношения к труду, развитие опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, гражданской позиции, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, социальных и экономических особенностей;
- развитие компетентности в решении проблем на основе личного выбора, формирование осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы по вокалу

ДООП вокальной студии «Хыял»

Автор программы Сибгатуллина Танзиля Наилевна

Кто реализует: Сибгатуллина Танзиля Наилевна, Саяхова Резеда Рифгатовна

Возраст учащихся: 8-12 лет

Срок реализации: 3 года

Данная программа составлена по двум предметам: вокальный ансамбль и национальные истоки.

Отличительная особенность данной программы состоит в том, что она подвижна, так как репертуар ежегодно обновляется, каждая новая песня подбирается под определённого ребёнка и группу детей с учётом их вокальных возможностей, диапазона, тембра голоса, вокальных и двигательных способностей, психологических особенностей.

Цель программы: формирование интереса к музыкальному искусству, к вокальному пению для наиболее полного творческого самопознания и самореализации учащихся

Планируемые результаты освоения программы

В конце обучения по программе учащиеся достигнут следующих результатов:

Предметные результаты

В конце обучения по программе учащиеся будут знать:

- особенности строения артикуляционного аппарата;
- особенности и возможности певческого голоса;
- основы гигиены певческого голоса;
- работу певческого дыхания;
- понятия: петь «мягко, нежно, легко»;
- элементарные дирижерские жесты и правильно следовать им (понимать: внимание, вдох, начало звукоизвлечения и его окончание);
- различные манеры пения;
- место и роль дикции в исполнительской деятельности.

В конце обучения по программе учащиеся будут уметь:

- правильно пользоваться певческим дыханием;
- владеть естественным звукообразованием, без форсирования звука;
- сохранять правильную певческую установку при пении;
- пользоваться элементарными приемами артикуляции;
- сохранять устойчивую интонацию при пении унисона и несложного двухголосия (в том числе при пении упражнений на развитие ладового чувства);
- сохранять ритмическую устойчивость;
- понимать художественный замысел исполняемого произведения;
- сохранять уверенную интонацию при пении двухголосных произведений.

Метапредметные результаты

Метапредметными результатами обучения по программе станет формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Познавательные УУД:

- умение находить, систематизировать, преобразовывать информацию из разных источников;
- способность занимать личностную позицию по отношению к тому или иному музыкальному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- умение размышлять о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;
- умение использовать специальные термины при анализе или оценке работ.

Регулятивные УУД:

- умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать оптимальные средства для достижения цели;
- умение анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- умение анализировать и применять полученные знания в своей работе.

Коммуникативные УУД:

- владение культурой речи, умение вести диалог в доброжелательной и открытой форме;
- умение логически грамотно излагать, аргументировать и обосновывать собственную точку зрения, доводить ее до собеседника;
- умение проявлять доброжелательность и отзывчивость к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;
- уважительное отношение к окружающим, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности.

Личностные результаты

- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) выступления;
- формирование духовно-нравственной культуры;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;

- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей.

ДООП вокальной студии «Кояш»

Автор программы Сафина Наиля Гумаровна

Кто реализует: Сафина Наиля Гумаровна

Возраст учащихся: 7-16 лет

Срок реализации: 3 года

Программа разработана для детей общеобразовательной школы, которые стремятся научиться красиво и грамотно петь.

Цель программы: создание условий для развития и реализации творческого потенциала учащихся в области музыкальной культуры, вокального пения в рамках популярного жанра – эстрадная песня.

Планируемые результаты освоения программы

По окончании полного курса обучения учащиеся будут:

- иметь чёткое представление о специфике музыкального жанра эстрадная песня, приёмов стилизации;
- знать приёмы работы над песней;

уметь:

- соблюдать певческую установку;
- чисто интонировать;
- петь сольно и в ансамбле;
- самостоятельно создавать образ исполняемой песни;
- видеть другие сферы применения своим знаниям, умениям и навыкам.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы являются следующие:

- готовность и способность к саморазвитию и личностному росту;
- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- бескорыстная помощь своим сверстникам, умение находить с ними общий язык и общие интересы;
- сформированное чувства гордости за свою Родину, сформированность ценностей многонационального российского «общества»;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированная установка на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты включают освоенные универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные), которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться. Показателями освоения учащимися содержания программы являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

- организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять тренировочные упражнения, использовать их в урочной и концертной деятельности.

Метапредметные связи просматриваются также через взаимодействия музыки с:

- литературой (общие понятия для музыки и литературы – интонация, предложение, фраза);
- изобразительным искусством (жанровые разновидности – портрет, пейзаж; общие понятия для музыки и живописи – пространство, контраст, нюанс, музыкальная краска);
- историей;
- мировой художественной культурой;
- русским языком (воспитание культуры речи через чтение и воспроизведение текста; формирование культуры анализа текста на примере приёма «описание»);
- природоведением (многократное акцентирование связи музыки с окружающим миром, природой).

Предметные результаты включают освоенный в процессе изучения данного предмета опыт деятельности по получению нового знания, его преобразованию, применению и отражают сформированные первоначальные представления о:

- сольном и ансамблевом пении;
- академической манере пения;
- чистоте интонации звучания;
- певческом дыхании и его отличии от обычного дыхания.
- сложившиеся понятия о:
- голосовом аппарате;
- чёткой дикции и артикуляции;
- об охране голоса.

умения:

- петь короткие фразы на одном дыхании в начале года и более длинные к концу года;
- выполнять вокальные упражнения для развития певческого голоса;
- учиться беречь свой голос от перегрузок.
- специальные знания:
- о том, что такое опора звука, резонаторы, регистры;
- о кантиленном пении;
- о значении поэтического текста в речи и пении.
- усвоение навыков:
- соединения пластики движения с академическим пением;
- без зажима открывать рот;
- брать дыхание, закреплять и распределять его;
- петь более длинные фразы на одном дыхании;
- петь соло и в ансамбле;
- петь с сопровождением инструмента и без сопровождения.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы технической направленности

ДООП студии компьютерного дизайна «Юный дизайнер»

Автор программы: Зеленцов Даниил Алексеевич

Кто реализует: Зеленцов Даниил Алексеевич

Возраст учащихся: 10 -17 лет

Срок обучения: 1 год

Форма обучения: Групповая

Язык, на котором осуществляется обучение: Русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: Нет

Разделы программы:

- преобразование форм;
- логотип;
- мультяшный персонаж;
- открытка;
- кружка;
- мультяшная композиция.

Цель программы: Формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру посредством изобразительного и компьютерного творчества.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета.

В результате обучения по программе учащиеся будут знать:

- понятия «графика», «архитектура», «скульптура», «дизайн», «декоративно-прикладное искусство» «теплый цвет», «холодный цвет», «эскиз», «набросок», «зарисовка», «иллюстрация», «орнамент», «колорит», «символ», «эмблема», «декоративный силуэт»;
- начальные сведения о стилях в дизайне;
- начальные сведения о средствах выразительности и эмоционального воздействия рисунка и компьютерной графике (линия, штрих, пятно, композиция, контраст света и тени, сочетание оттенков цвета, колорит);
- правила использования различных цветовых палитр в повседневной жизни;
- основные средства композиции: высота горизонта, точка зрения, контрасты света и тени, цветовые отношения, выделение главного центра;
- простейшие сведения о наглядной, фронтальной, угловой перспективе, о линии горизонта, точке схода и т.д.;
- начальные сведения о светотени (свет, тень, полутень, блик, рефлекс, падающая тень), о зависимости освещения предмета от силы и удаленности источника освещения;
- изменение цвета в зависимости от расположения предмета в пространстве (для отдаленных предметов – смягчение очертаний, ослабление яркости и светлоты цвета).
- начальные сведения о видах современного декоративного искусства, дизайне.

В результате обучения по программе учащиеся будут уметь:

- рассматривать и проводить простейший анализ произведений искусства (содержания, художественной формы), определять его принадлежность к тому или иному виду или жанру, стилю искусства и дизайна;
- чувствовать и определять красоту линий, формы, цветовых оттенков объектов в действительности и в изображении;

- передавать в электронных работах свет, тень, полутень, блик, рефлекс, падающую тень;
- использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков, творчески и разнообразно применять орнаменты в выполнении эскизов декоративных композиций.

Метапредметные:

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Личностные:

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы «Юный дизайнер». У учащихся получают развитие следующие качества:

- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде под руководством учителя;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

ДООП фотошколы «Софит»

Автор программы: Барлас Гульнара Амировна.

Кто реализует: Барлас Гульнара Амировна

Возраст учащихся: 11-18 лет

Срок обучения: 3 года

Форма обучения: очная

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: нет

Разделы программы:

- Фотоаппаратура, сменные объективы и принадлежности для съемки, устройство фотоаппарата, техника фотографии;
- Композиция в фотографии, основные изобразительные средства фотографии;
- Жанры фотоискусства. Основы репортажной фотографии;

- Жанры фотографии: пейзаж, натюрморт, портрет;
- Фотосерии.

Цель программы: формирование активной творческой личности учащегося через один из видов изобразительного искусства – фотографию, воспитание высокого художественного вкуса, начальная профессиональная подготовка.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

- формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления фотографии;
- формирование представлений о роли фотографии в современном обществе, понимание основ правовых аспектов использования фотоизображений и компьютерных программ, работы в Интернете;
- формирование первоначальных представлений о значении фотографии для развития человека (эстетического, социального и психического);
- формирование основных знаний об устройстве и владении цифровой камерой (различных типов), овладение навыками сканирования и печати;
- формирование общих представлений о системе фотографических жанров, формирование навыка составления фотокомпозиции;
- формирование навыков работы с цифровыми фотокамерами различных типов, сканером;
- формирование навыков обработки фотографий в графических редакторах;
- формирование навыков систематизации и размещения в Интернете графических файлов и печати фотографий;
- осуществление проектной деятельности.

Метапредметные:

- умение планировать процесс познавательной деятельности, определять и формулировать цель деятельности;
- умение самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему;
- умение выбирать из предложенных и искать самостоятельные средства достижения цели;
- умение выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат;
- умение планировать свою индивидуальную образовательную траекторию;
- умение делать предварительный отбор источников информации, добывать информацию;
- умение перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в т.ч. для создания нового продукта;
- умение формировать ИКТ-компетенции;
- умение доносить свою позицию до других, владея приемами монологической и диалогической речи;
- умение понять другие позиции (взгляды, интересы);
- умение договариваться с людьми, согласовывать с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща;
- умение моделировать художественных и технологических процессов и объектов (виртуальное и натурное);
- умение оценивать свою познавательно-трудовую деятельность с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам.
- умение соблюдать безопасные приемы познавательно-трудовой деятельности.

Личностные:

- формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, историю России, осознание национальной принадлежности;
- становление гуманистических ценностных ориентаций;

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение учащимся социальной роли, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла образования;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области предметной технологической деятельности;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- самооценка своих умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- развитие творческой активности и пластичности, восприимчивости мышления.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы по физкультуре и спорту

ДООП объединения «Карате»

Автор программы: Деваева Елена Сергеевна

Кто реализует: Деваева Елена Сергеевна, Файзуллин Эдуард Завдатович

Возраст учащихся: 7-17 лет

Срок обучения: 6 лет

Форма обучения: очная

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Разделы программы:

- Общая и специальная физическая подготовка;
- Стойки, передвижения, удары, блоки;
- Самооборона.

Цель программы: Совершенствование физических, формирование волевых и духовно-нравственных качеств личности учащегося для достижения высоких спортивных результатов.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты

В конце обучения по программе учащиеся будут знать:

- историю возникновения каратэ;
- стили и школы каратэ, основателей стилей;
- этикет и правила поведения в Додзе;
- технику безопасности во время учебных боев и на соревнованиях;
- международные правила соревнований;
- комплексы «ката»;
- основы медитации для саморегуляции, самовоспитания, предотвращения и снятия стресса.

В конце обучения по программе учащиеся будут уметь:

- выполнять технику, действия страховки и само страховки, приемы самообороны и нападения;
- работать по технике «тоби-гэри»;
- совмещать сложные комбинации из элементов «кихон-ваза»;
- выполнять комплексы ката «пинан 1-5», «гекусай-дай», «янцу», «санчин», «канку-дай»;
- работать по технике «иппон-кумитэ», «кумитэ»;

- уметь выбирать правильное время для начала атаки;
- выполнять технику «тамэшивари»;
- участвовать в соревнованиях республиканского и всероссийского уровней.

Метапредметные результаты

В конце обучения по программе учащиеся будут уметь:

- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с педагогом;
- лидировать и согласовывать действие с партнером;
- преодолевать препятствия;
- умение находить проблему в освоении данного вида деятельности и пути ее решения;
- проявлять эмоциональную устойчивость к стрессам;
- мобилизовать силы и энергию.
- предполагать о том, какой результат получится в конце работы;
- вносить изменения, в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим учащимся, педагогом, товарищами;
- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели;
- искать и выделять необходимую информацию; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осмысленно читать; понимать и адекватно оценивать язык средств массовой информации;
- планировать учебное сотрудничество с педагогом и сверстниками – определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- разрешать конфликты — выявлять, идентифицировать проблемы, искать и оценивать альтернативные способы разрешения конфликта, принимать решения и его реализовывать;
- управлять поведением партнера — контролировать, корректировать, оценивать действия партнера.

Личностные результаты

- сформированный стойкий интерес к выбранному виду деятельности;
- стремление доводить начатое дело до конца;
- получение удовольствия от участия в соревновательном процессе;
- сформированное чувство уверенности и самореализации в коллективе;
- сформированная установка на здоровый образ жизни и ее реализация в реальном поведении и поступках;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества, признание для себя общепринятых морально-этических норм, способность к самооценке своих действий, поступков;
- уважение к членам спортивного коллектива.

ДООП объединения «Футбол»

Автор программы: Туктаров Владимир Алексеевич

Кто реализует: Туктаров Владимир Алексеевич

Возраст учащихся: 12-17 лет

Срок обучения: 7 лет

Форма обучения: очная

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Разделы программы:

- Правила игры в футбол;
- Специальная физическая подготовка;

- Техника игры футбол;
- Тактика игры в футбол.

Цель программы: Создание условий для полноценного физического развития и укрепления здоровья учащихся, посредством приобщения к регулярным занятиям футболом, формирование навыков здорового образа жизни.

Планируемые результаты освоения программы

По окончании обучения по программе учащиеся достигнут следующих результатов:

Предметные результаты

Учащиеся будут знать:

- историю развития футбола в мире, в России и в РТ;
- правила игры в футбол;
- правила судейства, организации и проведения соревнований;
- способы укрепления здоровья и закаливания организма.

Учащиеся будут обладать:

- техникой и тактикой игры в футбол;
- потребностью в систематических занятиях ФК и С, ЗОЖ;
- крепким опорно-двигательным аппаратом;
- специальными двигательными навыками и психологическими качествами;
- широким спортивным кругозором;

Метапредметные результаты

Учащиеся будут уметь:

- ставить учебные задачи на основе того, что уже известно и освоено учащимися, и того, что еще предстоит узнать;
- определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план и последовательно действовать;
- предполагать о том, какой результат получится в конце работы;
- сравнивать действие и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- вносить изменения, в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим учащимся, педагогом, товарищами;
- осознавать то, что уже усвоено и то, что еще нужно усвоить: осознание качества и уровня усвоения;
- мобилизовать свои способности, силу и энергию к волевому усилию, к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствия.
- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели;
- искать и выделять необходимую информацию; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурировать знания;
- осознанно и произвольно выстраивать речевые высказывания в устной и письменной форме;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осмысленно читать; понимать и адекватно оценивать язык средств массовой информации;
- выстраивать логические цепи рассуждений;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- выдвигать гипотезы и их обосновывать;
- самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.
- планировать учебное сотрудничество с педагогом и сверстниками – определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- ставить вопросы — инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации;

- разрешать конфликты — выявлять, идентифицировать проблемы, искать и оценивать альтернативные способы разрешения конфликта, принимать решения и его реализовывать;
- управлять поведением партнера — контролировать, корректировать, оценивать действия партнера;
- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Личностные результаты

Учащиеся будут отражать:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, любви к Отечеству и уважения к своему народу, чувства ответственности и долга перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности в его великом будущем, готовности к служению Отечеству в различных видах гражданской и профессиональной деятельности;
- сформированность гражданской позиции выпускника как сознательного, активного и ответственного члена российского общества, уважающего закон и правопорядок, осознающего и принимающего свою ответственность за благосостояние общества, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, ориентированного на поступательное развитие и совершенствование российского гражданского общества в контексте прогрессивных мировых процессов, способного противостоять социально опасным и враждебным явлениям в общественной жизни;
- готовность к защите Отечества, к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;
- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, различных форм общественного сознания — науки, искусства, морали, религии, правосознания, понимание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ личностного саморазвития и самовоспитания в обществе на основе общечеловеческих нравственных ценностей и идеалов российского гражданского общества с учетом вызовов, стоящих перед Россией и всем человечеством; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности (образовательной, учебно-исследовательской, коммуникативной и др.);
- сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- сформированность навыков социализации и продуктивного сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной и других видах деятельности;
- готовность и способность к образованию и самообразованию в течение всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- сформированность основ эстетической деятельности как части духовно-практического освоения действительности в форме восприятия и творческого созидания, включая эстетику быта, образования, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- сформированность бережного отношения к природе;

- принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни: потребность в занятиях физкультурой и спортивно-оздоровительной деятельностью, отрицательное отношение к употреблению алкоголя, наркотиков, курению; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью как собственному, так и других людей, умение осуществлять профилактику и оказывать первичную медицинскую помощь, знание основных оздоровительных технологий;
- осознанный выбор будущей профессии на основе понимания ее ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов; гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем;
- основы экологического мышления, осознание влияния общественной нравственности и социально-экономических процессов на состояние природной среды; приобретение опыта природоохранной деятельности;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни – любви, равноправия, заботы, ответственности – и их реализации в отношении членов своей семьи.

ДООП объединения «Флорбол»

Автор программы: Плешаков Леонид Владимирович

Кто реализует: Плешаков Леонид Владимирович

Возраст учащихся: 8-14 лет

Срок обучения: 7 лет

Форма обучения: очная

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Разделы программы:

- Развитие флорбола в Татарстане, России и мире;
- Гигиенические знания и навыки. Закаливание;
- Правила игры в флорбол. Правила судейства;
- Общая физическая подготовка;
- Специальная физическая подготовка;
- Техничко-тактическая подготовка;
- Учебные и тренировочные игры;
- Установки перед играми и разбор проведенных игр;
- Контрольные нормативы, игры и соревнования.

Цель программы: формирование разносторонней, физически развитой личности через учебно-воспитательный процесс в объединении «Флорбол».

Планируемые результаты освоения программы

По окончании обучения по программе учащиеся достигнут следующих результатов:

Предметные результаты

Учащиеся будут

знать:

- историю развития флорбола в мире, в России и в РТ;
- правила игры в футбол;
- правила судейства, организации и проведения соревнований;
- способы укрепления здоровья и закаливания организма.

обладать:

- всесторонней физической подготовкой с преимущественным развитием скоростно-силовых качеств, ловкости, общей выносливости;
- морально-волевыми качествами, необходимыми спортсмену и зрелой всесторонне развитой личности;

- осознанным интересом к здоровому образу жизни;
- полным арсеналом технических и тактических приемов игры;
- судейскими и инструкторскими навыками.

уметь:

- применять в игре тактические и технические приемы;
- уметь выполнять приемы игры на высокой скорости и с сопротивлением;
- судить игры и организовывать соревнования;
- исходя из наличия определенных качеств и желания, выполнять определенную игровую функцию (вратаря, защитника, нападающего).

Метапредметные результаты

Учащиеся будут уметь:

- ставить учебные задачи на основе того, что уже известно и освоено учащимися, и того, что еще предстоит узнать;
- определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составлять план и последовательно действовать;
- предполагать о том, какой результат получится в конце работы;
- сравнивать действие и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- вносить изменения, в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим учащимся, педагогом, товарищами;
- осознавать то, что уже усвоено и то, что еще нужно усвоить: осознание качества и уровня усвоения;
- мобилизовать свои способности, силу и энергию к волевому усилию, к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствия.
- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели;
- искать и выделять необходимую информацию; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурировать знания;
- осознанно и произвольно выстраивать речевые высказывания в устной и письменной форме;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осмысленно читать; понимать и адекватно оценивать язык средств массовой информации;
- выстраивать логические цепи рассуждений;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- выдвигать гипотезы и их обосновывать;
- самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.
- планировать учебное сотрудничество с педагогом и сверстниками – определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- ставить вопросы — инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации;
- разрешать конфликты — выявлять, идентифицировать проблемы, искать и оценивать альтернативные способы разрешения конфликта, принимать решения и его реализовывать;
- управлять поведением партнера — контролировать, корректировать, оценивать действия партнера;
- уметь с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Личностные результаты

Учащиеся должны будут отражать:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, любви к Отечеству и уважения к своему народу, чувства ответственности и долга перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности в его великом будущем, готовности к служению Отечеству в различных видах гражданской и профессиональной деятельности;
- сформированность гражданской позиции выпускника как сознательного, активного и ответственного члена российского общества, уважающего закон и правопорядок, осознающего и принимающего свою ответственность за благосостояние общества, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, ориентированного на поступательное развитие и совершенствование российского гражданского общества в контексте прогрессивных мировых процессов, способного противостоять социально опасным и враждебным явлениям в общественной жизни;
- готовность к защите Отечества, к службе в Вооружённых Силах Российской Федерации;
- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, различных форм общественного сознания- науки, искусства, морали, религии, правосознания, понимание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ личностного саморазвития и самовоспитания в обществе на основе общечеловеческих нравственных ценностей и идеалов российского гражданского общества с учётом вызовов, стоящих перед Россией и всем человечеством; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности (образовательной, учебно-исследовательской, коммуникативной и др.);
- сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- сформированность навыков социализации и продуктивного сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, учебно-инновационной и других видах деятельности;
- готовность и способность к образованию и самообразованию в течение всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- сформированность основ эстетической деятельности как части духовно-практического освоения действительности в форме восприятия и творческого созидания, включая эстетику быта, образования, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений; сформированность бережного отношения к природе;
- принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни: потребность в занятиях физкультурой и спортивно-оздоровительной деятельностью, отрицательное отношение к употреблению алкоголя, наркотиков, курению; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью как собственному, так и других людей, умение осуществлять профилактику и оказывать первичную медицинскую помощь, знание основных оздоровительных технологий;
- осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов; гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем;

- основы экологического мышления, осознание влияния общественной нравственности и социально-экономических процессов на состояние природной среды; приобретение опыта природоохранной деятельности;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни – любви, равноправия, заботы, ответственности – и их реализации в отношении членов своей семьи.

ДООП объединения «Национальная борьба»

Автор программы: Фаткуллин Фарит Талгатович

Кто реализует: Фаткуллин Фарит Талгатович, Курнашов Олег Александрович

Возраст учащихся: 10-13 лет

Срок обучения: 2 года

Форма обучения: очная

Язык, на котором осуществляется обучение: русский, татарский

При реализации программы возможно использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Разделы программы:

- Гигиенические сведения и техника безопасности на занятиях
- Теоретическая подготовка
- Общая и специальная физическая подготовка
- Техничко-тактическая подготовка
- Учебные и тренировочные игры и соревнования
- Сдача контрольных нормативов

Цель программы: Оздоровление и физическое развитие учащихся посредством занятий национальной борьбой

Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты

Учащиеся будут знать:

- принципы здорового образа жизни;
- историю развития вида спорта «национальная борьба» в школе, городе, стране;

Учащиеся будут обладать:

- техникой и тактикой национальной борьбы;
- потребностью в систематических занятиях ФК и С, ЗОЖ;
- крепким опорно-двигательным аппаратом;
- специальными двигательными навыками и психологическими качествами;
- широким спортивным кругозором.

Метапредметные результаты

Учащиеся будут уметь:

- самостоятельно осваивать основные технические приемы национальной борьбы;
- проводить судейство;
- проводить разминку спортсмена, организовывать проведение подвижных игр;
- вносить изменения, в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим учащимся, педагогом, товарищами;
- осознавать то, что уже усвоено и то, что еще нужно усвоить: осознание качества и уровня усвоения;
- мобилизовать свои способности, силу и энергию к волевому усилию, к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствия;
- искать и выделять необходимую информацию; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;

- планировать учебное сотрудничество с педагогом и сверстниками – определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- ставить вопросы — инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации;
- разрешать конфликты — выявлять, идентифицировать проблемы, искать и оценивать альтернативные способы разрешения конфликта, принимать решения и его реализовывать;
- управлять поведением партнера — контролировать, корректировать, оценивать действия партнера.

Личностные результаты

Учащиеся будут отражать:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию с учетом устойчивых познавательных интересов;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Реализация программы «Национальная борьба» - это не только овладение техникой и тактикой борьбы, но и воспитание качеств личности:

- мгновенно оценивать обстановку;
 - действовать инициативно, находчиво и быстро в любой игровой ситуации;
 - проявления высокой самостоятельности;
 - умение управлять эмоциями, не терять контроля за своими действиями;
- умение работать в группе и подчинять свои интересы коллективу, что способствует социализации учащихся.

ДООП объединения «Регби»

Автор программы: Антонов Михаил Николаевич

Кто реализует: Антонов Михаил Николаевич

Возраст учащихся: 7-10 лет

Срок обучения: 2 года

Форма обучения: очная

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Разделы программы:

- Гигиенические сведения и техника безопасности на занятиях
- Теоретическая подготовка
- Общая и специальная физическая подготовка
- Техничко-тактическая подготовка
- Учебные и тренировочные игры и соревнования
- Сдача контрольных нормативов

Цель программы:

Физическое развитие учащихся и приобщение их к здоровому образу жизни через обучение игре в регби.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты

Учащиеся будут знать:

- технику безопасности на занятиях и соревнованиях по регби;
- историю развития регби в России;
- элементарные сведения о строении и функциях организма человека.
- основы здорового образа жизни;
- правила игры в регби;
- тактические приемы в игре регби.

Учащиеся будут уметь:

- быстро и ловко передвигаться по площадке (в нападении — уметь правильно «открываться», в защите - уметь правильно «закрывать» защитника);
- свободно ловить и передавать мяч различными способами и на различные расстояния;
- вести мяч;
- выполнять удары мяча с близкого расстояния;
- осуществить контроль функционального состояния организма при выполнении физических упражнений;
- определить уровень достижений физического совершенства.

Учащиеся будут обладать:

- элементарной техникой и тактикой игры в регби;
- потребностью в систематических занятиях физической культурой и спортом, в здоровом образе жизни;
- крепким опорно-двигательным аппаратом;
- специальными двигательными навыками и психологическими качествами;
- спортивным кругозором.

Метапредметные результаты

В конце обучения по программе учащиеся будут уметь:

- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с педагогом;
- лидировать и согласовывать действие с партнером;
- преодолевать препятствия;
- умение находить проблему в освоении данного вида деятельности и пути ее решения;
- проявлять эмоциональную устойчивость к стрессам;
- мобилизовать силы и энергию.
- предполагать о том, какой результат получится в конце работы;
- вносить изменения, в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим учащимся, педагогом, товарищами;
- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели;
- искать и выделять необходимую информацию; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осмысленно читать; понимать и адекватно оценивать язык средств массовой информации;
- планировать учебное сотрудничество с педагогом и сверстниками – определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- разрешать конфликты — выявлять, идентифицировать проблемы, искать и оценивать альтернативные способы разрешения конфликта, принимать решения и его реализовывать;
- управлять поведением партнера — контролировать, корректировать, оценивать действия партнера.

Личностные результаты

- сформированный стойкий интерес к выбранному виду деятельности;
- стремление доводить начатое дело до конца;

- получение удовольствия от участия в соревновательном процессе;
- сформированное чувство уверенности и самореализации в коллективе;
- сформированная установка на здоровый образ жизни и ее реализация в реальном поведении и поступках;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества, признание для себя общепринятых морально-этических норм, способность к самооценке своих действий, поступков;
- уважение к членам спортивного коллектива.

ДООП объединения «Спортивные игры»

Авторы программы: Абдуллаева Дания Хамзаевна, Шигапова Лилия Азатовна

Кто реализует: Абдуллаева Дания Хамзаевна, Шигапова Лилия Азатовна

Возраст учащихся: 7-10 лет

Срок обучения: 2 года

Форма обучения: очная

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Разделы программы:

- Эстафеты с бегом, прыжками, передачей мяча и другими предметами
- Игры без деления на команды
- Игры разных народов
- Командные игры и соревнования
- Сдача контрольных нормативов

Цель программы - укрепление здоровья, содействие правильному физическому развитию детей, воспитание осознанной необходимости заниматься спортом.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты:

Учащиеся будут знать:

- разновидности подвижных игр
- правила спортивных игр;
- правила жеребьевки судейства;
- способы укрепления здоровья и закаливания организма.

Учащиеся будут обладать:

- элементарной техникой и тактикой спортивных игр;
- потребностью в систематических занятиях ЗОЖ;
- крепким опорно-двигательным аппаратом;
- специальными двигательными навыками и психологическими качествами;
- спортивным кругозором;

Метапредметные результаты:

Учащиеся будут уметь:

- ставить учебные задачи на основе того, что уже известно и освоено учащимися, и того, что еще предстоит узнать;
- предполагать о том, какой результат получится в конце работы;
- вносить изменения, в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим учащимся, педагогом, товарищами;
- мобилизовать свои способности, силу и энергию к волевому усилию, к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствия.
- осознанно и произвольно выстраивать речевые высказывания в устной форме;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- выстраивать логические цепи рассуждений;

- устанавливать причинно-следственные связи;
- управлять поведением партнера — контролировать, корректировать, оценивать действия партнера.

Личностные результаты:

Учащиеся должны будут отражать:

- сформированность чувства любви к Отечеству и уважения к своему народу, гордости за свой край, свою Родину;
- стремление к защите Отечества, к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;
- сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- стремление к социализации и продуктивного сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной и других видах деятельности;
- бережное отношение к природе;
- принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни: потребность в занятиях физкультурой и спортивно-оздоровительной деятельностью, отрицательное отношение к употреблению алкоголя, наркотиков, курению;
- основы экологического мышления

Текущий контроль проводится в форме:

- контрольные испытания;
- соревнования между группами.
- Тестирование общей, специальной физической и технической готовности учащихся по критериям оценки.

ДООП объединения «Бадминтон»

Автор программы: Чайников Владимир Владимирович

Кто реализует: Чайников Владимир Владимирович

Возраст учащихся: 8-15 лет

Срок обучения: 1 год

Форма обучения: очная

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий

Разделы программы:

- Гигиенические сведения и техника безопасности на занятиях
- Теоретическая подготовка
- Общая и специальная физическая подготовка
- Техничко-тактическая подготовка
- Учебные и тренировочные игры и соревнования
- Сдача контрольных нормативов

Цель программы: Физическое развитие учащихся и приобщение их к здоровому образу жизни через обучение игре в бадминтон.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты:

Учащиеся будут знать:

- историю развития игры бадминтон;
- технику безопасности на занятиях и соревнованиях;
- правила игры в бадминтон;
- правила судейства;

- способы укрепления здоровья и закаливания организма.

Учащиеся будут обладать:

- элементарной техникой и тактикой игры в бадминтон;
- потребностью в систематических занятиях ЗОЖ;
- крепким опорно-двигательным аппаратом;
- специальными двигательными навыками и психологическими качествами;
- спортивным кругозором;

Метапредметные результаты:

Учащиеся будут уметь:

- ставить учебные задачи на основе того, что уже известно и освоено учащимися, и того, что еще предстоит узнать;
- предполагать о том, какой результат получится в конце работы;
- вносить изменения, в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим учащимся, педагогом, товарищами;
- мобилизовать свои способности, силу и энергию к волевому усилию, к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствия.
- осознанно и произвольно выстраивать речевые высказывания в устной форме;
- выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- выстраивать логические цепи рассуждений;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- управлять поведением партнера — контролировать, корректировать, оценивать действия партнера.

Личностные результаты:

Учащиеся должны будут отражать:

- сформированность чувства любви к Отечеству и уважения к своему народу, гордости за свой край, свою Родину;
- стремление к защите Отечества, к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;
- сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- стремление к социализации и продуктивного сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной и других видах деятельности;
- бережное отношение к природе;
- принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни: потребность в занятиях физкультурой и спортивно-оздоровительной деятельностью, отрицательное отношение к употреблению алкоголя, наркотиков, курению;
- основы экологического мышления.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы социально-гуманитарной направленности

ДООП объединения «Английский, играя»

Автор программы: Мансурова Тамара Иркиновна.

Кто реализует: Мансурова Тамара Иркиновна, Буянова Людмила Сергеевна

Возраст учащихся: 7-12 лет

Срок обучения: 3 года

Форма обучения: очная

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: нет

Разделы программы:

- Давайте начнем!
- Семья и друзья
- Одежда и мои любимые вещи
- Мой дом
- Обо мне
- Мое свободное время
- Мой день
- Животные
- Здоровый образ жизни
- Сказки

Цель программы: познавательное развитие учащихся и формирование у них коммуникативных и социальных навыков посредством использования на занятиях элементов игровой деятельности в рамках изучения английского языка

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

- владение навыками правильного произношения английских звуков и правильного интонирования высказывания;
- владение навыками аудирования (восприятия иностранной речи на слух);
- владение основами грамматики и практическая отработка применения этих правил в разговорной речи;
- владение навыками монологической и диалогической речи на доступном уровне;
- расширение лингвистического кругозора.

Метапредметные:

- развитие речи, мышления, памяти, воображения.
- наличие мотивации к познанию и творчеству.
- потребность в совершенствовании своих знаний.
- владение навыками самостоятельного решения коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики.

Личностные:

- знание культуры, традиций и обычаев страны изучаемого языка;
- сформированное чувство дружелюбия и толерантности к носителям другого языка, на основе представления о жизни зарубежных сверстников;
- закрепление навыков здорового образа жизни.

ДООП объединения «Английский с нами»

Автор программы: Габдуллина Индира Ринатовна

Кто реализует: Габдуллина Индира Ринатовна

Возраст учащихся: 7-12 лет

Срок обучения: 1 год

Форма обучения: очная

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: нет

Разделы программы:

- Жизнь в городе и за городом
- На досуге
- Книголюбы
- Читаем классику
- Музей космоса

- Парки развлечений

Цель программы: развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей учащихся, а также их универсальных учебных действий, мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком; воспитание и разностороннее развитие ребенка средствами иностранного языка.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

Учащиеся будут знать:

- алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки;
- основные правила чтения и орфографии английского языка;
- особенности интонации основных типов предложений.

уметь:

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своей школе, своих интересах, планах на будущее; о своем селе, о своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- различать на слух британские и американские варианты английского языка.
- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики бкласса;

Метапредметные:

Учащиеся будут стремиться:

- развивать умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развивать коммуникативную компетенцию, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развивать исследовательские учебные действия, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развивать смысловое чтение, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Личностные:

У учащегося получат развитие следующих личностные качества:

- мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- самореализации средствами иностранного языка;
- совершенствование собственной речевой культуры в целом;

- коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- уважение к общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- готовность к осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

ДООП объединения «Английский просто»

Автор программы: Зинетуллина Алсу Аглямовна

Кто реализует: Зинетуллина Алсу Аглямовна

Возраст учащихся: 7-12 лет

Срок обучения: 1 год

Форма обучения: очная

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: нет

Разделы программы:

- Давай познакомимся
- Веселая радуга
- Слушаем историю
- Цвета вокруг нас
- Сказка «Репка»
- Мир вокруг нас
- Мой дом

Цель программы: создание условий для интеллектуального развития учащихся, формирования их коммуникативных и социальных навыков посредством изучения английского языка.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

Учащийся будет знать:

- алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки;
- основные правила чтения и орфографии английского языка;
- особенности интонации основных типов предложений;
- название страны и столицы изучаемого языка;

Учащийся будет уметь:

- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность,
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (Что? Где? Когда?), и отвечать на них;
- кратко рассказывать о себе, своей семье, друге;
- составлять небольшие описания предмета, картинки (о природе, школе) по образцу.

Метапредметные:

Учащийся будет стремиться:

- развивать умения взаимодействовать с окружающими;
- расширять общий лингвистический кругозор;
- развивать познавательную, эмоциональную и волевую сферы.

Личностные:

У учащегося получат развитие следующие личностные качества:

- толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- коммуникабельность;
- уважение к себе и другим;
- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях.

ДООП объединения «Английский с увлечением»

Автор программы: Соломатина Эльза Данилевна

Кто реализует: Эльза Данилевна

Возраст учащихся: 7-12 лет

Срок обучения: 2 года

Форма обучения: очная

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: нет

Разделы программы:

- Давайте начнем
- Моя семья
- Мои друзья
- За городом
- Мой день
- Мой выходной
- Моя школа
- Моя квартира
- Мой город

Цель программы: создание условий для развития коммуникативных, познавательных и творческих способностей детей, способствующих социальной адаптации в обществе, средствами английского языка.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

Учащийся будет уметь:

- вести и поддерживать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения;
- рассказывать о своей семье, животных, школьной жизни, погодных условиях, распорядке дня, вкусах и предпочтениях;
- отвечать на вопросы, вести диалог, в рамках изученных тем;
- воспринимать на слух иноязычную речь, отвечать на вопросы относительно полученной информации;
- сообщать краткие сведения о своем городе, селе, о своей стране;
- описывать события и явления;
- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников.

Метапредметные:

Учащийся будет уметь:

- планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развивать коммуникативную компетенцию, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля,

самооценки в процессе коммуникативной деятельности на английском языке.

Личностные:

У учащегося будут сформированы:

- мотивация изучения языка и стремление к самосовершенствованию собственной речевой культуры;
- коммуникативная компетенция и межкультурная и межэтническая коммуникация;
- возможность самореализации средствами иностранного языка;

ДООП объединения «Юный политолог»

Автор программы: Каргалов Олег Аатольевич

Кто реализует: Каргалов Олег Аатольевич

Возраст учащихся: 14-17 лет

Срок обучения: 1 год

Форма обучения: очная

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: нет

Разделы программы:

- Политическая сфера: основные понятия и особенности функционирования
- Политика и право
- Государство, как важнейший институт политической сферы
- Конституция РФ

Цель программы: формирование первичных политологических знаний у учащихся, которые послужат базой для осмысления социально-политических процессов, формирования политической культуры, выработки личной позиции и более четкого понимания меры своей гражданской ответственности.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

Учащийся будет знать:

- предмет политологии, его базовые термины;
- генезис и эволюцию государства, его институты;
- элементы политической системы и их функционирование;
- демократия, её функционирование и институты;
- основные положения Конституции; полномочия органов власти;
- право, его роль в жизни общества; норма права;
- понятие прав, свобод и обязанностей;
- понятие и виды юридической ответственности.

Учащийся будет уметь:

- находить нужную информацию, адекватно воспринимать её, применяя термины и понятия, преобразовывать её в соответствии с решаемой задачей.
- анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями.
- выделять основной смысл текста, события, явления, соотносить с правовыми нормами и со своим опытом и ценностями;
- создавать для себя нормы деятельности и поведения, пользоваться ими; строить коммуникацию с другими людьми: вести диалог, учитывать сходство и разницу позиций, взаимодействовать с партнерами для получения общего результата

Метапредметные:

Учащийся будет стремиться:

- сознательно организовывать свою познавательную деятельность;

- анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей;
- выполнять познавательные и практические задания на: оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде;
- выполнять в повседневной жизни этические и правовые нормы;
- определять собственное отношение к явлениям современной жизни, формулировать свою точку зрения.

Личностные:

У учащегося получают развитие следующие личностные качества:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- адекватной и позитивной самооценки;
- умение строить жизненные планы с учетом конкретных социально-исторических ситуаций.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы естественнонаучной направленности

ДООП объединения «Ментальная арифметика»

Автор программы: Ибатуллина Замира Анваровна

Кто реализует: Ибатуллина Замира Анваровна

Возраст учащихся: 7 -12 лет

Срок обучения: 1 год

Форма обучения: Групповая

Язык, на котором осуществляется обучение: Русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: Нет

Разделы программы:

- Операции «простое сложение», «простое вычитание». Операции «простое сложение простое вычитание» на ментальной карте;
- Операции «Сложение и вычитание 5»: Метод «помощь брата». Операции «Сложение и вычитание 5» на ментальной карте;
- Операция «Сложение и вычитание 10»: Метод «помощь друга». Операции «Сложение и вычитание 10» на ментальной карте;
- Операция «Сложение и вычитание 11-14». Комбинированный метод. Операции Сложение и вычитание 11-14» на ментальной карте.

Цель программы: развитие и совершенствование интеллектуальных и творческих способностей детей, а также возможностей восприятия и обработки информации, через обучение их счету на абакусе и ментальному счету

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

- развитие поразительных способностей считать в уме;
- развитие лидерских качеств;
- хорошая успеваемость в школе;
- развитие интеллектуальных качеств.

После обучения по программе учащийся будет уметь:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи.

Метапредметные:

- принимать и сохранять учебную задачу и активно включаться в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с педагогом и одноклассниками;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- различать способ и результат действия;
- контролировать процесс и результаты деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и искать способы их преодоления.
- концентрация внимания;
- улучшение наблюдательности слуха;
- улучшение воображения и представления;
- умение подводить самостоятельный итог занятия и своей работе.

Личностные:

- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой учебной задачи;
- готовность целенаправленно использовать математические знания, умения и навыки в учебной деятельности и в повседневной жизни;
- способность осознавать и оценивать свои мысли, действия и выражать их в речи – соотносить результат действия с поставленной целью;
- способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

ДООП объединения «Занимательная экология»

Автор программы: Салимуллина Альфия Махмутовна

Кто реализует: Салимуллина Альфия Махмутовна

Возраст учащихся: 7-11 лет

Срок обучения: 1 год

Форма обучения: групповая

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: нет

Разделы программы:

Введение

Тема 1.1 Вводное занятие.

Тема 1.2. Введение в «Экомир».

Тест: «Умею ли я сохранять природу?»

Тема 1.3. Экскурсия в зоологическую и ботаническую базу экологического центра.

Осенний хоровод

Тема 2.1. Палитра осени.

Тема 2.2. Осенние хлопоты

Тема 2.3. Дары леса.

Наш адрес планета Земля, леса, луга, поля...

Тема 3.1. Биоценоз леса, луга, водоёма.

Тема 3.2. Животные и растения природы Татарстана.

Зимушка-зима

Тема 4.1. Круговорот воды в природе.

Тема 4.2. Уют в снегу.

Тема 4.3. Синичкина кладовая.

Царство Водяного

Тема 5.1. Морские чудеса.

Тема 5.2. Человек и море.

Планета заболела

Тема 6.1. Наука о Доме.

Тема 6.2. Посмотри вокруг себя.

Тема 6.3. Будем действовать.

Циклы в природе

Тема 7.1. Семена-дети растений.

Тема 7.2. Почва.

Тема 7.3. Циклы в природе.

Итоги учебного года

Тема 8.1. Итоговое занятие.

Тема 8.2. Экологический капустник.

Цель программы: Формирование у детей младшего школьного возраста основ экологического мировоззрения, эмоционально-нравственного и деятельностного отношения к природе, и экологическим проблемам.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

учащиеся научатся:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в раздаточных материалах и рабочих тетрадях для передачи информации;
- находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для выполнения заданий, из разных источников;
- использовать схемы для выполнения заданий, в том числе схемы-аппликации, схемы-рисунки;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по заданным критериям (по эталону, на ощупь, по внешнему виду);
- осуществлять синтез объектов при работе со схемами-аппликациями;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков-символов, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов;
- моделировать объекты, явления и связи в окружающем мире (в том числе связи в природе, между отраслями экономики, производственные цепочки).
- находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России;

- называть субъект Российской Федерации, в котором находится город (село), где живут учащиеся;
- различать государственные символы России — флаг, герб, гимн; приводить примеры народов России;
- сравнивать город и село, городской и сельский дома;
- различать объекты природы и предметы рукотворного мира;
- оценивать отношение людей к окружающему миру;
- различать объекты и явления неживой и живой природы;
- находить связи в природе, между природой и человеком;
- проводить наблюдения и ставить опыты;
- измерять температуру воздуха, воды, тела человека;
- определять объекты природы с помощью атласа-определителя;
- сравнивать объекты природы, делить их на группы;
- ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка;
- находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе;
- соблюдать правила поведения в природе, читать и рисовать экологические знаки;
- различать составные части экономики, объяснять их взаимосвязь;
- прослеживать производственные цепочки, изображать их с помощью моделей;
- различать внешнее и внутреннее строение тела человека;
- правильно строить режим дня, соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, на воде и в лесу;
- различать основные дорожные знаки, необходимые пешеходу;
- соблюдать основные правила противопожарной безопасности;
- правильно вести себя при контактах с незнакомцами;
- оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в школе, в кругу сверстников;
- приводить примеры семейных традиций;
- соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками, правила культурного поведения в школе и других общественных местах;
- различать стороны горизонта, обозначать их на схеме;
- ориентироваться на местности разными способами;
- различать формы земной поверхности, сравнивать холм и гору;
- различать водные объекты, узнавать их по описанию;
- находить и показывать на глобусе и карте мира материк и океаны;
- различать физическую и политическую карты, находить и показывать на политической карте мира разные страны.
- составлять простые пищевые цепи различных экосистем;
- ухаживать за комнатными растениями;
- принимать посильное участие в экологических мероприятиях;
- передавать свои впечатления в различных формах художественной деятельности.

Метапредметные:

регулятивные УУД

учащиеся научатся:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с педагогом;
- сохранять учебную задачу занятия (воспроизводить её на определённом этапе занятия при выполнении задания по просьбе педагога);

- выделять из темы занятия известные и неизвестные знания и умения; планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);
- планировать последовательность операций на отдельных этапах занятия;
- фиксировать в конце занятия удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на занятии (с помощью средств, предложенных педагогом), объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и шкалы оценивания, предложенные педагогом;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с педагогом;
- контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

коммуникативные УУД

учащиеся научатся:

- включаться в коллективное обсуждение вопросов с педагогом и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;
- высказывать мотивированное суждение по теме урока (на основе своего опыта и в соответствии с возрастными нормами);
- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых;
- составлять небольшие рассказы на заданную тему.

Личностные:

У учащихся будут сформированы:

- более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России;
- представления о связях между изучаемыми объектами и явлениями действительности (в природе и обществе);
- овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о сезонных изменениях в природе и жизни людей;
- понимание и принятие норм и правил школьной жизни, внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к курсу «Экомир»;
- познавательные мотивы учебной деятельности, понимание того, как знания и умения, приобретаемые на уроках окружающего мира –экологического объединения могут быть полезны в жизни;
- представление о личной ответственности за свои поступки на основе понимания их последствий и через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям;

- эстетические чувства, впечатления через восприятие картин природы, архитектурных сооружений и других достопримечательностей Казани, других городов России и разных стран;
- этические чувства и нормы на основе представлений о взаимоотношениях людей в семье, семейных традициях, своей родословной, осознания ценностей дружбы, согласия, взаимопомощи, а также через освоение норм экологической этики;
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий, в том числе учебных проектов;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе представлений о строении и работе организма человека, режиме дня, правилах личной гигиены, правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природном окружении, при контактах с незнакомыми людьми;
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям через выявление связей между отраслями экономики, экологии и построение элементарных производственных цепочек, осмысление вклада труда людей разных профессий в создание материальных и духовных ценностей.

ДООП объединения «Занимательная геология»

Автор программы: Хабибуллина Райса Харисовна

Кто реализует: Хабибуллина Райса Харисовна

Возраст учащихся: 12-13 лет

Срок обучения: 1 год

Форма обучения: групповая

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: нет

Разделы программы:

1. Основы туристской подготовки

- 1.1 Правила поведения юных геологов
- 1.2 Азбука туристско-бытовых навыков
- 1.3 Первая медицинская помощь

2. Геология – наука о Земле

- 2.1 Учебная и научно-исследовательская подготовка специалистов – геологов
- 2.2 Геология – наука о Земле; зарубежные и отечественные исследователи недр.

3. Земля-часть Вселенной

- 3.1 Происхождение Земли как планеты
- 3.2 Оболочки Земли

4. Историческая геология

- 4.1 Геохронологическая таблица
- 4.2 Палеогеографическая обстановка геологических эпох

5. Палеонтология

- 5.1 История науки. Методика определения руководящих ископаемых
- 5.2 Основные руководящие ископаемые

6. Минералогия

- 6.1 Знакомство с миром минералов
- 6.2 Физические свойства минералов
- 6.3 Минералы земли уральской

7. Петрография

- 7.1 Понятие о горных породах

8. Структурная геология

9. Месторождения полезных ископаемых

10. Полевые исследования

Цель: создание условий для развития личности учащихся, способной к самообразованию, саморазвитию, самореализации, через освоение геологических знаний, изучение природы родного края.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

- знать правила поведения участников геологических мероприятий;
- знать историю развития геологии в России;
- знать историю происхождения Земли как планеты;
- знать физические свойства минералов и их разновидности;
- знать физические свойства горных пород и их разновидности.

Метапредметные

- сформировать достаточно устойчивый интерес к познанию природы и потребности в общении с ней;
- проявить личностные качества: устойчивость познавательных интересов, активность жизненной позиции, профессионально ориентационную направленность;
- развить умение и желание изучать геологию;
- развить умение учить себя самостоятельно, умение отделять известное от неизвестного и высказывать предположение о содержании неизвестного.

Личностные:

- воспитать в себе чувство патриотизма через изучение природы родного края;
- сформировать в себе экологическую культуру, чувство ответственности за сохранение окружающей среды;
- стать личностью способной думать, творить, действовать;
- сформировать в себе ценностные ориентиры, стремление утвердить себя в разнообразной деятельности, иметь активную жизненную позицию;
- сформировать в себе ответственное отношение к исполнению обязанностей, пунктуальность, инициативность, коллективизм;
- укрепить здоровье при помощи занятий по физической культуре.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы социально-гуманитарной направленности (работа с детьми-инвалидами)

Адаптированная ДООП объединения «В Мире знаний и творчества» для детей с ограниченными возможностями

Автор программы: Бердникова Марина Григорьевна

Кто реализует: Бердникова Марина Григорьевна

Возраст учащихся: 7-18 лет

Срок обучения: 8 лет

Форма обучения: очная

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: нет

Разделы программы:

- Изобразительная деятельность, рисование, аппликация;
- Конструирование, лепка;
- Ознакомление с окружающим миром и природой;
- Сенсорное развитие и графические навыки;
- Художественно-творческая деятельность.

Цель программы: Формирование художественно-творческих и интеллектуальных способностей детей для полноценного (духовного, интеллектуального, физического) гармоничного развития и социальной адаптации детей с ОВ.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

- познакомятся с различными видами декоративно-прикладного творчества;
- научатся определять свойства и качества материала;
- научатся отвечать на вопросы по содержанию художественной литературы и картины;
- научатся печатать в тетрадах различные знаки, символы, линии, выполнять действия по знаковым обозначениям;
- научатся создавать аппликацию по представлению и с натуры;
- познакомятся с основными приемами работы в технике плоскостного, контурного, объемного, многослойного торцевания на бумаге;
- научатся скатывать пластилин прямыми и круговыми движениями, расплющивать, соединять в виде кольца, зачищать края формы;
- научатся лепить предметы из нескольких частей, правильно располагать части, соблюдая пропорции;
- расширят и систематизируют знания и представление об окружающей действительности;
- научатся наблюдать и выделять существенные признаки изученных предметов и явлений, находить черты сходства и отличия, классифицировать предметы, делать обобщение и выводы;
- научатся правильно вести себя в природе: бережно относиться к животным, растениям;
- сформируют технические навыки работы с художественными материалами и инструментами;
- научатся безопасным, в соответствии с ТБ, способам и приемам работы с колющими и режущими предметами.

Метапредметные:

- будут развиты художественно-творческие способности учащихся;
- будут развиты фантазия, образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание, мелкая моторика рук, сенсорное восприятие, чувства цвета, композиционные навыки;
- будут участвовать в различных видах деятельности, в том числе творческой и проектной;
- будут уметь применять полученные знания на практике;
- будут уметь доказывать свою точку зрения;
- будут иметь способность к простейшим формам самооценки и рефлексии на занятиях

Личностные:

- будет сформирована адекватная самооценка учащегося;
- проявятся познавательные мотивы;
- будет сформировано представление о нравственных нормах, развита доброжелательность и эмоциональная отзывчивость;
- будет сформировано уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, искусству;
- будут уметь использовать в общении правила вежливости;
- будет развита аккуратность и дисциплинированность при выполнении работы;
- проявится активное эмоционально-эстетическое отношение к окружающему миру;
- будет сформирована мотивационная сфера учащегося, уровень его конфликтности, отношение к учебно-воспитательному процессу;
- стремление к достижению результата поставленной цели.

Адаптированная ДООП объединения «Волшебный мир компьютера» для детей с ограниченными возможностями

Автор программы: Бердникова Марина Григорьевна

Кто реализует: Бердникова Марина Григорьевна

Возраст учащихся: 15-18 лет

Срок обучения: 1 год

Форма обучения: очная

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: нет

Разделы программы:

- Устройство компьютера
- Процесс работы на персональном компьютере
- Графический редактор Paint
- Текстовый редактор Word
- Программа Power Point
- Копировальная техника

Цель программы: активизация интеллектуального и психического развития учащихся с инвалидностью и ОВЗ, формирование основ компьютерной и информационной грамотности.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

- познакомятся с основными информационными понятиями и информационной безопасностью в сети Интернет;
- познакомятся с устройством компьютера, способами и организацией хранения информации;
- сформируются навыки работы с копировальной техникой и носителями информации.

Метапредметные:

- будут развиты познавательные способности учащихся;
- будут развиты фантазия, образное и пространственное мышления, память, воображение, внимание, мелкая моторика рук, сенсорное восприятие, чувства цвета, композиционные навыки;
- будут участвовать в различных видах деятельности, в том числе творческой и проектной;
- будут уметь применять полученные знания на практике;
- будут уметь доказывать свою точку зрения;
- будут иметь способность к простейшим формам самооценки и рефлексии на занятиях.

Личностные:

- будет сформирована адекватная самооценка учащегося;
- проявятся познавательные мотивы;
- будет развита аккуратность и дисциплинированность при выполнении работы;
- проявится активное эмоционально-эстетическое отношение к окружающему миру;
- будет сформирована мотивационная сфера учащегося, уровень его конфликтности, отношение к учебно-воспитательному процессу;
- стремление к достижению результата поставленной цели.

Адаптированная ДООП объединения «Рукоделие. Терапия творчеством» для детей с ограниченными возможностями

Автор программы: Шигапова Гузель Равхатовна

Кто реализует: Шигапова Гузель Равхатовна

Возраст учащихся: 7-18 лет

Срок обучения: 8 лет

Форма обучения: очная

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: нет

Разделы программы:

- бумагопластика;
- текстильное творчество;
- художественная лепка;
- мягкая игрушка;
- лоскутное шитье

Цель программы: Обучение элементарным трудовым навыкам и помощь в овладении технологиями изготовления оригинальных изделий декоративно-прикладного искусства, социальная адаптация учащихся, саморазвитие и самоопределение к творческой деятельности через побуждение к творчеству.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

Учащиеся будут знать:

- Виды инструментов и материалов, используемых в декоративно-прикладном творчестве;
- Правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами;
- Различные виды рукоделия;
- Технологию изготовления изделий в различных техниках декоративно-прикладного творчества;
- Специальную терминологию, применяемую в декоративно-прикладном творчестве.

Учащиеся будут уметь:

- Обращаться с инструментами и приспособлениями для рукоделия;
- Создавать оригинальные изделия, используя различные материалы;
- Оформлять готовое изделие, придавая ему законченный вид;
- Выполнять изделия, как по шаблону, так и реализуя собственное художественное видение.

Метапредметные:

- Умение составить план работы, для получения итогового результата;
- Умение произвести контроль в форме сличения результата деятельности с заданным эталоном;
- Умение выполнить коррекцию полученного изделия с целью доведения его до нужного результата.

Личностные:

- Формирование устойчивого познавательного интереса к выбранному виду деятельности;
- Стремление доводить начатое дело до конца;
- Осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества; признание для себя общепринятых морально-этических норм, способность к самооценке своих действий, поступков;
- Получение удовольствия от участия в творческом процессе;
- Стремление к красоте, готовность поддерживать хорошее состояние окружающей среды и своего здоровья.

Адаптированная ДООП объединения «Оригами» для детей с ограниченными возможностями

Автор программы: Шашина Татьяна Борисовна

Кто реализует: Шашина Татьяна Борисовна

Возраст учащихся: 7-18 лет

Срок обучения: 6 лет

Форма обучения: очная

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: нет

Разделы программы:

- знакомство с искусством «Оригами»;
- работа с картоном;
- изучение базовых форм оригами, летающие конструкции, многогранники, ленточное оригами;
- бумажный конструктор;
- объемная аппликация.

Цель программы: развитие мелкой моторики рук и способности к точным движениям пальцев под контролем сознания

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

- научатся выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ;
- научатся решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций;
- расширят знания истории оригами;
- научатся правилам чтения условных обозначений;
- научатся правилам складывания базовых форм оригами;
- расширят знания всех этапов создания законченного произведения: от фигур к композиции;
- научатся техники оригами как особого художественного приема.

Метапредметные:

- будут сформированы чувства прекрасного на основе знакомства с историей оригами;
- будут развиты навыки самостоятельной работы в группе при выполнении творческих работ;
- будут уметь осуществлять итоговый и пошаговый контроль своей творческой деятельности;
- будут уметь подготавливать свое рабочее место перед началом работы и убирать по окончании;
- будут уметь вносить необходимые коррективы в работу после её завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Личностные:

- будет развит учебно-познавательный интерес к оригами, как одному из видов изобразительного искусства;
- ориентация на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- будет сформирована способность к самооценке на основе критерии успешной деятельности;
- основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность;
- умение адекватно воспринимать оценку своих работ;

- любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Адаптированная ДООП объединения «Декор» для детей с ограниченными возможностями

Автор программы: Иванова Светлана Викторовна

Кто реализует: Иванова Светлана Викторовна

Возраст учащихся: 7-18 лет

Срок обучения: 5 лет

Форма обучения: очная

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: нет

Разделы программы:

- ознакомление с окружающим миром и природой;
- изобразительная деятельность, конструирование, лепка;
- сенсорное развитие и графические навыки;
- художественно-творческая деятельность.

Цель программы: развитие у детей познавательных интересов, сенсорных и интеллектуальных способностей, воображения и творческого начала, воспитание духовно-нравственных чувств у ребенка: уважение и любовь к родному краю, чувства патриотизма посредством творчества.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

учащийся будет знать:

- виды декоративно-прикладного искусства;
 - основные инструменты и материалы и приемы работы с ними;
 - технологию изготовления аппликации из бумаги, ткани, природных материалов;
 - технологию выполнения декоративной росписи по дереву, стеклу, камню, ткани;
 - технологию выполнения простейших швов и швов полукрест («роспись») и крест простой;
 - технологию выполнения техники изонить;
 - технологию работы с пластилином;
 - технологию работы с глиной;
 - цвета солнечного спектра, холодные и теплые цвета, начальные сведения о цветовом сочетании в изделиях;
 - особенности гжели, хохломской и городецкой росписи, татарского национального узора;
- правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами.

будет уметь:

- готовить для работы инструменты и материалы;
- выполнять работы в различных техниках;
- декорировать готовые изделия;
- содержать в порядке свое рабочее место;
- пользоваться основными инструментами и материалами для декоративно-прикладного творчества;
- работать по шаблону;
- следовать устным инструкциям, создавать композиции из готовых материалов;
- лепить из пластилина и глины;
- изготавливать поделки из бумаги, природного и бросового материала;
- выполнять простейшие швы, шов «роспись» и крест простой, изонить на бумаге и ткани;

- разбираться в теплых и холодных цветах, в основных и дополнительных;
- рисовать мелкими и карандашами, наносить мазки, не выходя за пределы контура;
- соблюдать последовательность выполнения работы.

Метапредметные:

- навыки решения художественных задач;
- умение организовывать свою деятельность (подготовить свое рабочее место, рационально размещать инструменты и материалы);
- планирование (отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла);
- прогнозирование (осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности);
- умение осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием специальной литературы, интернет ресурсов;
- умение участвовать в совместной творческой деятельности;
- умение формировать собственное мнение и позицию.

Личностные:

- мотивация к обучению;
- способность сотрудничать с педагогом, доброжелательно и уважительно строить свое общение со взрослыми и сверстниками, участвовать в совместной творческой деятельности;
- осознание себя как гражданина России, своей национальной принадлежности.

Адаптированная ДООП объединения «Декоративно-прикладное искусство» для детей с ограниченными возможностями

Автор программы: Корсакова Ирина Валерьевна

Кто реализует: Корсакова Ирина Валерьевна

Возраст учащихся: 7-18 лет

Срок обучения: 5 лет

Форма обучения: очная

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: нет

Разделы программы:

- декоративное рисование;
- лепка;
- аппликация;
- оригами;
- техническое моделирование.

Цель программы – развитие у детей познавательных интересов, воображения и творческого начала, посредством декоративно-прикладного творчества.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

учащийся сможет:

- выразить свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;
- воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ;

- создавать элементарные композиции на заданные темы, создавать живописными средствами выразительные образы природы, человека и животного.

Метапредметные:

учащийся сможет:

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;
- пользоваться средствами выразительности языка декоративно-прикладного искусства;
- уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека

Личностные:

- учебно-познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- навык самостоятельной работы при выполнении практических и творческих работ;
- способность к самооценке своей деятельности;
- трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, уважение к чужому труду и результатам труда;
- устойчивый познавательный интерес к творческой деятельности.

Адаптированная ДООП объединения «Мир прекрасного» для детей с ограниченными возможностями

Автор программы: Гайфутдинова Альфинур М.инсултановна

Кто реализует: Гайфутдинова Альфинур М.инсултановна

Возраст учащихся: 8-18 лет

Срок обучения: 1 год

Форма обучения: очная

Язык, на котором осуществляется обучение: русский

При реализации программы возможно использование дистанционных образовательных технологий: нет

Разделы программы:

Знакомство с историей искусства

Знакомство с направлениями искусства

Постижение канонов прекрасного

Формирование эстетических умений и навыков

Цель программы: формирование активной творческой личности учащегося, используя возможности искусства, воспитание высокого художественного вкуса.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

- познакомятся с основными этапами развития мировой культуры;
- научатся первичным навыкам анализа произведения;
- познакомятся с различными видами художественного творчества.

Метапредметные:

- будут развиты художественно-эстетические способности учащихся;
- будут развиты фантазия, внимание, воображение, пространственное мышление;
- будут участвовать в творческой деятельности;
- будут иметь способность к простейшим формам самооценки.

Личностные:

- будет сформировано представление о нравственных нормах;
- будут уметь использовать в общении правила вежливости;
- будет развита аккуратность при выполнении работы;
- будет сформирована самооценка учащегося.

V. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ЦДТ предоставляет детям образовательные услуги в их свободное время, обеспечивая вариативность в выборе детьми направлений видов деятельности, объема, срока и темпа усвоения содержания программы.

Образовательные области и виды деятельности направлены на формирование социально-адаптированной личности, что подразумевает развитие у детей мотивации познания и освоения мира, самосознания, эмоционально-ценностных отношений, творческой, поисковой, исследовательской деятельности.

Проводимые досуговые и массовые мероприятия, являющиеся частью образовательной программы, характеризуются социально-культурной направленностью.

Дополнительное образование детей - единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Процесс обучения учащихся - это организация деятельности, направленной на решение задач дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. При организации обучения создаются условия для самовыражения, саморазвития и самоопределения учащихся.

Учебно-воспитательный процесс характеризуется следующими особенностями:

- обучение в свободное от основной учебы время;
- организация обучения на добровольных началах всех сторон (дети, родители, педагоги);
- предоставление свободного выбора образовательной деятельности;

Центр реализует дополнительные общеобразовательные общеобразовательные программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время. Учебный год начинается 1 сентября, заканчивается 31 августа.

Численный состав учебных групп и продолжительность учебных занятий в объединении определяется педагогами в соответствии с Модельным стандартом качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в многопрофильных организациях дополнительного образования.

Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

Расписание занятий объединения составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся администрацией организации, осуществляющей образовательную деятельность, по представлению педагогических работников с учетом пожеланий учащихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся и возрастных особенностей учащихся.

Родители (законные представители) ребенка для зачисления ребенка в ЦДТ предъявляют заявление о приеме, копию свидетельства о рождении. Для зачисления в объединения физкультурно-спортивной направленности и хореографии, необходимо медицинское заключение о состоянии здоровья ребенка.

При реализации дополнительных общеобразовательных программ ЦДТ может организовывать и проводить массовые мероприятия, создавать необходимые условия для совместного труда и (или) отдыха учащихся, родителей (законных представителей).

При реализации дополнительных общеобразовательных программ могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, а также занятия с применением дистанционных технологий.

Для учащихся с ограниченными возможностями, детей-инвалидов в Центре организуется образовательный процесс по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим (адаптированным) программам с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий учащихся.

В ЦДТ с учащимися с ограниченными возможностями, детьми-инвалидами проводится индивидуальная работа по месту жительства.

Основная форма организации образовательного процесса – занятия в детских объединениях дополнительного образования. В работе детского объединения дополнительного образования ЦДТ используются разнообразные типы и виды учебных занятий, что позволяет педагогу сделать образовательный процесс более динамичным и интересным для учащихся:

Типы занятий	Виды занятий
Вводные занятия (изучение, усвоение нового учебного материала)	Лекция, объяснение, беседа, демонстрация (показ), занятие исследовательского типа, дидактическая игра, тренинг
Обобщающие занятия (занятия обобщения и систематизации знаний, формирования умений и навыков, целевого применения усвоенного; закрепление и совершенствование знаний, умений и навыков)	Повторение, обобщение, занятие репродуктивного типа, практическое занятие, семинар, этюды, импровизация, занятие-экскурсия, конференция, итоговое занятие, итоговая игра (игра-путешествие, интеллектуальная игра), обобщающая самостоятельная работа
Контрольные (учета и оценки знаний и умений)	Опрос, зачет, конкурс, концерт, выставка, соревнование
Комбинированные	включают в себя основные виды всех 4-х типов занятий

Учебный план

Учебный план – нормативный документ, определяющий требования к организации образовательного процесса ЦДТ в соответствии с Уставом. Учебный план обсуждается на педагогическом совете и утверждается директором ЦДТ.

Учебный план раскрывает количество недельной нагрузки учащихся, количество групп и недельную нагрузку педагога по годам обучения.

Учебный план ЦДТ составлен на основании:

- анализа социального заказа;
- имеющегося методического и материально-технического обеспечения;
- системы внутренних и внешних связей учреждения;
- штатного расписания;
- кадрового потенциала учреждения.

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Пед. нагрузка (н.ч.)	Количество		Срок реализации программы	Наименование образовательной программы	Распределение групп (по г.о.)								Распределение час./нед.(по г.о.)							
			гр.	уч-ся			1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8
физкультурно-спортивная направленность																						
1	Абдуллаева Дания Хамзаевна	4	1	15	2	Спортивные игры		1									4					
2	Антонов Михаил Николаевич	8	2	30	2	Регби		2									4					
3	Деваева Елена Сергеевна	18	4	75	6	Карате			2	1	1						4	4	6			
4	Курнашов Олег Александрович	8	2	30	2	Национальная борьба	2									4						
5	Плешаков Леонид Владимирович	12	2	30	7	Флорбол			1		1						6		6			
6	Туктаров Владимир Алексеевич	24	4	60	7	Футбол		1				1	2				6			6		
7	Файзуллин Эдуард Завдатович	12	3	60	6	Карате	1				1	1				4			4	4		
8	Фаткуллин Фарит Талгатович	8	2	30	2	Национальная борьба		2									4					
9	Чайников Владимир Владимирович	8	2	30	1	Бадминтон	2									4						
10	Шигапова Лилия Азатовна	4	1	15	2	Спортивные игры		1									4					
	Итого:	106	23	375			5	7	3	1	3	2	2									
художественная направленность																						

1	Андреева Мария Юрьевна	14	3	45	4	Театр-студия "Ровесник"	2	1							4	6				
2	Антипова Ирина Сергеевна	8	2	30	1	Студия "Палитра"	2								4					
3	Антипова Дарья Александровна	8	2	30	1	Творческий путь в профессию	2								4					
4	Байрамова Галина Геннадьевна	16	4	60	3	Аппликация	2	1	1						4	4	4			
5	Быстрова Лия Михайловна	20	5	75	2	Студия "Радуга творчества"	5								4					
6	Гареева Диляра Фанисовна	18	4	60	6	Ансамбль танца "Вдохновение"	1			1	2			2				4	6	
7	Сибгатуллина Танзиля Наилевна	16	4	60	3	Вокальная студия "Хыял"	1	3							4	4				
8	Гиздатуллина Карина Маратовна	24	6	90	2	Студия "Озорные краски"	3	3							4	4				
9	Гордеева Ирина Владиславовна	28	6	90	6	Театр эстрады, сатиры и юмора "ЕрашОК"	3	1		1		1		4	4		6		6	
10	Егорова Елена Евгеньевна	16	3	45	5	Студия современной хореографии "Мистерия"	1		1	1				4		6	6			
		4	1	15	3	Студия "Завиток"		1								4				
11	Ионова Елена Васильевна	8	2	30	2	Студия "Мастерица"	2							4						
12	Ибатуллина Замира Анваровна	4	1	15	1	Студия "Цветной мир"	1							4						
13	Каримова Кристина Руслановна	16	4	65	2	Студия эстрадного танца "Дежавю"	2	2						4	4					
14	Крайнова Анна Алексеенва	8	2	30	1	Студия "Фантазия"	2							4						

15	Никитина Вера Геннадьевна	8	4	60	4	Классический танец	1			3					2			2		
16	Садыкова Алия Газизулловна	20	5	70	4	Непоседы	1	2		2					4	4		4		
17	Самигуллина Чулпан Файзулхаковна	4	1	15	1	Театр "ЧЕ"	1								4					
18	Саляхова Резеда Рифгатовна	4	1	15	1	Вокал в театре	1								4					
19	Сергеева Милана Валерьевна	24	6	98	2	Студия "Созвездие"	2	4							4	4				
20	Фалзянова Лилия Газинуровна	20	5	80	2	Студия "Территория творчества"	2	3							4	4				
21	Хабибулина Юлия Анатольевна	8	2	30	1	Рукоделие	2								4					
22	Хасанова Лия Ринатовна	8	2	40	3	Театр "Арт"			2								4			
23	Шайдуллина Резида Хизяповна	8	2	30	4	Живое слово				2								4		
	Итого:	312	77	1178			39	21	4	9	1	3								

техническая направленность

1	Барлас Гульнара Амировна	8	2	30	3	Фотошкола "Софит"	1	1							4	4				
2	Зеленцов Даниил Алексеевич	8	2	30	1	Студия компьютерного дизайна "Юный дизайнер"	2								4					
	Итого:	16	4	60			3	1												

социально-гуманитарная направленность

1	Буянова Людмила Сергеевна	8	2	30	3	Английский, играя		2							4					
---	------------------------------	---	---	----	---	-------------------	--	---	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

Организационно-педагогическое обеспечение реализации программы:

- подбор и расстановка кадров;
- оптимизация штатного расписания;
- организация участия педагогов в работе по повышению профессионального мастерства;
- доведение до сведения педагогов нормативных документов;
- оказание организационно-методической и технической помощи педагогам дополнительного образования в обучении и воспитании учащихся;
- разработка системы диагностики и мониторинга с целью определения стартового уровня и дальнейшего отслеживания развития учащихся;
- организация педагогических семинаров, научно-практических конференций, мастер-классов с целью ознакомления педагогических работников с опытом работы, новых форм, методик и технологий;
- обеспечение связи с научно-методическими центрами по профилю деятельности;
- диссеминация инновационного педагогического опыта.

Финансовое и материально-техническое обеспечение реализации программы:

- приобретение материалов и отходов производства, инвентаря, оборудования и прочее для организации образовательного процесса в объединениях;
- пошив костюмов;
- приобретение оборудования и мебели для учебных кабинетов в соответствии с современными требованиями;
- приобретение оргтехники для программно-методического обеспечения и оформления документации;
- финансирование конкурсов, выставок, праздников, турниров, соревнований и других мероприятий;
- материальное стимулирование творчески работающих педагогов и учащихся, демонстрирующих высокие творческие достижения;
- развитие сферы платных образовательных услуг.

V. КОНТРОЛЬНО-ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ДООП

Контрольно-диагностическое обеспечение реализации ДООП осуществляется по следующим направлениям:

1. Контроль аналитической деятельности:

- наличие всех видов анализа;
- анализ всех направлений деятельности педагогического коллектива;
- наличие выводов, целей и задач на предстоящий цикл деятельности.

2. Контроль деятельности по планированию образовательного процесса осуществляется по следующим параметрам:

- наличие всех видов планов, утвержденных руководителем образовательного учреждения.

3. Контроль социально-педагогической деятельности:

- психолого-диагностическая деятельность.
- методическая деятельность.

К критериям эффективности методической деятельности относятся:

- наличие дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ творческих объединений, утвержденных на педагогическом совете;
- соответствие организационно-методических форм повышения профессионального мастерства потребностям конкретных педагогов;

- результаты деятельности по повышению профессионального мастерства педагогических работников.

Критериями эффективной организации содержательного досуга всех категорий населения являются:

- высокий уровень проводимых мероприятий (определяется анкетированием);
- создание актива микросоциума способного организовывать досуг населения.

4. Контроль педагогической деятельности в структурных подразделениях:

- сохранность контингента;
- качество знаний, умений и навыков;
- контроль за финансовой документацией;
- контроль за выполнением учебного плана;
- качество преподавания.

5. Контроль деятельности по осуществлению контроля за образовательным процессом:

- наличие разработанной и действующей системы контроля;
- систематическое заполнение документации, отражающей результаты контроля.

Диагностико-прогностическое слежение за состоянием развития образовательной программы осуществляется с использованием системы мониторинга эффективности образовательной деятельности.

Целью мониторинга является создание условий для отслеживания результативности образовательной деятельности и оптимизации образовательного процесса.

Задачи мониторинга:

- изучить результативность обучения, воспитания, развития учащихся;
- изучить результативность деятельности педагогического коллектива;
- изучить результативность деятельности учреждения в образовательной среде;
- конкретизировать цели и задачи учебно-воспитательной работы;
- дифференцированно подойти к учащимся с различным уровнем развития;
- обеспечить индивидуальный подход к личности учащегося;
- обосновать выбор содержания и методов обучения и воспитания;

Объекты мониторинга - субъекты образовательного процесса – учащиеся, педагоги, родители.

Предмет мониторинга – эффективность и результативность образовательной деятельности. Изучаются следующие параметры:

- учебные, фиксирующие предметные и общеучебные знания, умения, навыки, приобретенные ребенком в процессе освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы;
- метапредметные результаты, включающие освоение учащимися универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных), которые составляют основу умения учиться, обеспечивают овладение метапредметными знаниями, приобретение опыта познания и осуществления разных видов деятельности;
- личностные, выражающие изменения личностных качеств ребенка под влиянием занятий в объединении;
- детский коллектив, как условие развития личности ребенка;
- профессиональная позиция, профессионально-личностные качества педагога;
- организационные условия, обеспечивающие эффективность образовательного процесса (материально-техническое оснащение, укомплектованность квалифицированным специалистами, предметно-пространственная среда, программное обеспечение образовательного процесса).

Отслеживание учебных результатов: знаний, умений и навыков осуществляется в соответствии с дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами объединений. Проводится вводная, полугодовая и годовая аттестация

учащихся. Результаты мониторинга анализируются по следующим показателям качества:

- сохранность контингента объединения;
- процент выполнения программ;
- уровень качества усвоения программ в % (высокий, средний, низкий)

VI. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И КРИТЕРИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ

На уровне учреждения:

- создание полноценной социокультурной среды учреждения;
- личностно-ориентированная, практическая, духовно-нравственная направленность образовательной деятельности;
- создание сплоченной педагогической общности профессионалов-единомышленников.

На уровне учащихся:

Максимальное приближение к модели выпускника ЦДТ, который сочетает в себе:

- личность с ярко выраженной индивидуальностью, с активной жизненной позицией, способной преобразовывать самого себя и мир;
- личность с выраженным активным творческим началом, сознательно влияющим на свое собственное развитие и позитивно влияющим на других людей;
- личность с определенной устойчивостью в достижении цели, способностью выходить за пределы исходных целей, с умением расширять сферы своей деятельности, а также действовать за границами требований;
- личность, обладающую духовно-нравственным и физическим здоровьем, имеющую высокую адекватную самооценку, чувство собственного достоинства, стремления к свободе и красоте, способности сочувствовать людям;
- качества всесторонне развитого, технологически грамотного, заинтересованного в достижении вершин мастерства в той или иной отрасли науки, искусства, техники, культуры, спорта и т.п., способного организовать сотрудничество увлеченных общим делом людей, интеллигентного, продуктивно-деятельного человека.

На уровне педагогических кадров:

Максимальное приближение к модели педагога ЦДТ, сочетающего в себе:

- личность высокопрофессиональную, компетентную, состоявшуюся в профессиональной деятельности и общении;
- личность творческую, заинтересованную в достижении вершин педагогического мастерства;
- человека яркого, состоявшегося в своем личностном и индивидуальном самоопределении;
- человека-носителя ценностных традиций и идеалов личности.

Критерии эффективности деятельности ЦДТ

- сохранность контингента учащихся, стабильность детского коллектива;
- соответствие уровня ЗУН требованиям дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- выполнение дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- динамика опыта деятельности с ориентиром на творчество (с учетом достижений: городского, республиканского, международного уровней);
- личностное развитие, личностный рост учащихся;
- межличностные отношения, развитие детского коллектива.

Результативность деятельности педагогического коллектива

- динамика категорийности педагогических кадров;
- повышение уровня профессионального образования;
- участие в диссеминации педагогического опыта;
- участие в конкурсах профессионального мастерства;

- развитие опыта творчества в совместной творческой деятельности педагога и ребенка;
- организационное, методическое обеспечение дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Результативность деятельности ЦДТ в образовательной среде

- участие в реализации федеральных, региональных образовательных программ;
- организация и участие в смотрах, конкурсах района, города, республики;
- повышение педагогического мастерства (положительная динамика профессионального мастерства педагогов, повышение квалификации, овладение новыми педагогическими технологиями, умение анализировать и обобщать педагогический опыт);
- укрепление материально-технической базы;
- признание заслуг учреждения среди родителей, общественности, других учреждений различного уровня.

VII. УПРАВЛЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ И КОНТРОЛЬ ЗА ХОДОМ ЕЁ ВЫПОЛНЕНИЯ

Управление является поиском и реализацией выбранного пути развития. Методологическую основу управления составляют методы комплексно-целевого планирования, ситуационного управления, опережающего реагирования, системного управления, мотивирующего управления, педагогического мониторинга.

Основные принципы управления в ЦДТ:

- участие педагогических работников в управляющем процессе и решении проблем;
- системный подход в осуществлении деятельности по основным направлениям.

Задачи обновления управления состоят:

- расширение полномочий педагогического коллектива;
- обеспечение вертикальных и горизонтальных связей;
- расширение количества субъектов управленческой деятельности;
- увеличение коллегиальности принятия управленческих решений;
- разработка системы взаимодействия с внешней средой;
- внедрение принципов маркетинга;
- совершенствование управления образовательным процессом, проведение многомерной диагностики: социальной, психологической, педагогической;
- совершенствование системы морального и материального стимулирования педагогических работников и воспитанников.

Система управления качеством дополнительного образования включает в себя разработанные требования к качеству (критерии эффективности деятельности), учет социального, индивидуального заказа, миссии учреждения, взаимодействие ресурсов, содержание образовательного процесса, результатов и контроля.

Планирование работы осуществляется в годовых планах работы образовательной, инструктивно-методической и организационно-массовой работы отделов, программы развития ЦДТ и анализируется на педагогических, методических советах, производственных совещаниях в соответствии с планом контроля деятельности учреждения.

Координация и контроль выполнения образовательной программы осуществляется методическим советом ЦДТ.

Методический совет:

- создает систему мониторинга реализации воспитательной системы;
- анализирует ход выполнения плана действий по реализации образовательной программы и вносит предложения по их реализации;

- осуществляет информационное и методическое обеспечение реализации образовательной программы;
- координирует взаимодействие заинтересованных организаций.
Методический совет ежегодно информирует педагогический совет о ходе реализации воспитательной системы и образовательной программы.